

111 學年度第一學期師資培育中心教育資訊

週次：第十二週

日期：111/11/28~111/12/02

輯排出版：黃麗菁

週報標題：

- ★ P1 扮演記者、採寫新聞 寒假好讀特派員招募中
- ★ P2 台南立人國小種無毒草莓 抗熱、抗病又香氣撲鼻
- ★ P3 推動健康從小扎根 南市文元附幼拿健康促進首獎
- ★ P4 嶺東中學接軌國際交流 與澳洲摩頓灣學院締結姊妹校
- ★ P5 台灣閱讀節周末登場 信誼邀知名童書作者領讀
- ★ P6 「起於閱讀・終於生活」 北市教育局教師研習 內容精實
- ★ P7 全國中等學校家事類技藝競賽 光復高中幼保科獲金手獎
- ★ P8 國際學生創意設計大賽 台藝大「違禁品」奪年度大獎
- ★ P9 校園口罩令 室內部分解禁
- ★ P10 中山大學首開具學分水中救生課程 8 生獲國家級救生員證

好讀周報明年寒假續辦「好讀特派員」記者營，回歸實體課程，結合日本動漫題材，舉辦模擬記者會，讓學員感受記者角色、採訪工作、即席寫新聞，透過真實體驗、任務導向的學習，讓孩子樂於寫作。

生活隨處可讀寫，常見牢騷其實多源自孩子對書寫主題無感。有鑑於此，好讀特派員與聯合數位文創合作，安排學員到台北華山文創園區半日遊，專人導覽「咒術迴戰展」和「ゲゲゲの鬼太郎 妖怪 100 物語展」，還有策展人揭序幕後，藉動漫主題喚起學習興趣。

好讀特派員已辦五屆，除教室聽講，更強調真實體驗，邀請文創策展人受訪，學員採訪後立即寫作，模擬記者工作。疫情解封，好讀特派員明年寒假實體再出發，活動從三天增為四天，一個營隊涵蓋記者、編輯和策展三種工作，沉浸式職業體驗有助孩子探索興趣。過去就有學員反映「第一次做這麼正式的訪談，很難忘」、「能夠真實感受記者的工作」、「讓我想要更了解這個職業」。

主辦單位透露，過去只讓學生完成個人新聞稿，明年冬令營增加團隊任務，學員將分組完成「展覽特刊」，包括下標題、編排版面，完整體驗報紙產的流程，訓練圖文編輯眼光，也考驗團隊合作能力。

台南市北區立人國小結合自然課程和食農教師黃冠銘的專業與無毒草莓栽培經驗，教導學童在校內栽種 150 株草莓，並提供有機種植概念。希望讓友善自然、生態保護與無毒農業向下扎根。

校長王全興表示，在黃冠銘地指導下，於校園內尋找長年荒蕪的閒置空地，闢為「藝畝方田」，以草莓高架盆栽方式種植。今天三年級學生配合自然課及友善自然校園，由老師教導認識並深耕無毒農業的有機觀念。

王全興說，市區孩子少有機會栽種草莓，全校學童一直期待能有專屬自己的幸福農場，種下屬於自己的草莓，方便近身觀察、記錄和研究。所以學校便遍尋校內僅剩空地，稍加整理美化，並以種出無毒草莓為目標。栽種前，先讓學生藉由自然課、閱讀課、討論，並和食農專家對話，以專題方式體驗栽種方法。

台灣草莓產季約 11 月至隔年 4 月，食農黃冠銘表示，由於強調以「無毒」方式栽種，特別從草莓的整土、施肥、栽種的間隔密度、溫度控制、日照規畫、灑水時間，以及高架盤栽等方式，事前做好科學化規畫，進而讓小孩子體驗栽種，並分配未來應負責的工作與記錄，希望讓友善自然、生態保護與無毒農業的理念，深植於小朋友心中。

王全興表示，立人國小長期注重科學教育，打造培養學生科學素養的優質環境。草莓育種結合食農教育和科學教育，除了引導學生懂得草莓種子栽種技術外，並能發現問題源頭與思考決策，例如發現草莓苗沒有台南在地品種，該如何因應環境培育出適合在地風土氣候的草莓苗？因此選擇有特色的品種，期待培育出抗熱、抗病、香氣馥郁撲鼻、果實口感綿密、微酸微甜果味襲人的迷人草莓。

推動健康從小扎根 南市文元附幼拿健康促進首獎

摘錄:111/11/30 聯合報

衛福部國民健康署首辦理幼兒園健康促進評選活動出爐，台南市文元國小附幼獲得「健康促進特色獎」首獎，果毅國小附幼及市政府員工子女非營利幼兒園獲得佳作，成果亮眼。

文元國小附幼以「健康新生活」主題，設計多元豐富的實作體驗與課程，規畫有趣的親子體能大補帖、學習袋、營養小汽車餐盤等活動，整合健康體能及飲食營養議題，讓幼兒在穩定性、移動性及操作性 3 大動作能力均衡發展，並認識 6 大類營養食物。

果毅國小附幼制訂漸進且有層次的體能活動，透過螺旋式的課程，培養幼兒運動技能，由師生共同布置大肌肉學習區，引導幼兒主動發想體能活動，並勵親子共同進行。

市長黃偉哲表示，幼兒園階段對於幼兒健康行為與良好習慣的建立舉足輕重，藉由多元化教學活動、家長陪伴參與，從園所到家庭都能正視幼兒健康議題，並於生活中身體力行，讓幼童扎根正確生活觀念，奠基人生最重要的健康財富。

教育局長鄭新輝說，台南市透過政策規畫、健康教學活動、結合社區資源等策略，全面推動健康促進學校計畫，鼓勵學校養成學生規律運動習慣及正確飲食觀念。同時，有感於幼兒園階段是兒童觀念啟蒙的關鍵，能夠及早提供健康觀念促進學習活動，對於幼童健康觀念扎根一定有很好的效果，期盼未來能有更多園所參與，一起建構安心、健康、安全有活力的幼童成長環境。

嶺東中學接軌國際交流 與澳洲摩頓灣學院締結姊妹校(國際教育)

摘錄:111/11/29 聯合報

台中市嶺東中學繼上月與 ICHM 澳洲國際飯店管理學院締結國際夥伴學校後，今日再以視訊方式，由嶺東中學校長周錦貞代表與澳大利亞 The Moreton Bay Colleges 摩頓灣學院總校長 Richard Henry 簽署兩校合作備忘錄，締結國際姊妹校。

周錦貞表示，多元的學習環境一直是摩頓灣學院的特色，高學術水平的教學，也連續多年被評為澳洲布里斯班表現最出色學校之一，此份備忘錄內容主軸為姊妹校交流以及跨文化專題課程，除雙方學生透過跨國視訊互動外，未來將發展教師共備及專題交流課程，希望透過兩校教育資源共享，能拓展學生多面向的國際觀點，並為教師教學提供多元的課程設計。

摩頓灣學院總校長 Richard Henry 對於台澳姐妹學校共同發展的跨國視訊課程及交流，也表達將全力協助與支持。

因應 2030 台灣雙語國家政策，嶺東中學高中部成立雙語菁英班，透過引進外師線上線下教學、打造國際教育沉浸式環境實施雙語課程，也積極簽訂姐妹校，並推動高中雙聯學制，辦理暑期澳洲等國際遊學團，盼藉由國際交流提升學生英語能力，並拓展國際視野。

摘錄:111/12/02 聯合報

國家圖書館一年一度的「台灣閱讀節」本周末即將登場。信誼基金會指出，12月3日及4日同步在中正紀念堂、台灣圖書館、國家圖書館三地設攤並推出故事活動。周六還有重量級神秘嘉賓到點中正紀念堂「歡樂故事村」帶領親子閱讀信誼出版的《胖國王》圖畫書，歡迎親子一起聽故事、玩閱讀。

信誼指出，本次特別邀請台灣童書創作者、信誼故事姐姐到現場說故事、唱兒歌、玩遊戲。下午2點《胖國王》創作者張蓬潔會到中正紀念堂現場，在國圖帳篷「幼幼聽書趣」和親子分享她的另外2本圖畫書《蛀牙王子》和《眼鏡公主》，和孩子們一起培養健康的好習慣。

當天活動豐富有趣，故事奶奶、姊姊，分別在中正紀念堂「歡樂故事村」及台灣圖書館（中和4號公園草原區）活動場地信誼攤位，從早上10點到下午3點，整點時間帶領親子共讀《企鵝演奏會》、《1度C究竟有多熱？關於溫室效應帶來的氣候危機》二本關懷氣候、生態、永續發展的好書。

除此之外，隔天也有豐富的閱讀活動，信誼指出，12月4日國家圖書館藝文中心入口外側廣場舞台區，上、下午各安排二場紅龜粿叔叔王金選，帶領親子一起唱台語囡仔歌，體驗紅龜粿、指甲花等兒歌的趣味。參加信誼舉辦的任一場故事活動，小朋友都有機會獲得充滿童趣的神秘禮物。

台北市教育局昨天在誠正國中舉辦「起於閱讀，終於生活——探究·自主學習」教師研習，邀請永春高中老師曾慶亮分享如何用《好讀周報》帶領學生閱讀、辨思，也介紹台北酷課雲等免費資源，與會老師忙著筆記、拍照、錄影，希望能帶回所有精采內容。

聯合報教育事業部行銷教育中心副理林雅儀表示，隨著 108 課綱上路、SDGs 議題受關注，很多老師發現，好讀周報不只有助閱讀能力，更是跨領域學習的好幫手，例如去年推出「補腦算算鍋」、「自然快易通」等專欄，剖析隱於生活中的科普理論，再如「少年行動家」等題材，介紹中學生守護土地的行動，證明只要願意行動，年齡永遠不是問題。

曾慶亮在演講中表示，《好讀》的新聞跨度極大，從〈烏俄戰爭的糧食警訊〉探討氣候、糧食、交通、永續城市等議題，到〈網購包裝瘦身〉連結包材材質、垃圾減量、環保等議題，還教學生如何計算包材體積、面積，若能搭配 AR、VR，呈現事件對照差異，更能凸顯出環境的變遷史。

永春高中莊嘉玲老師分享如何「議題式閱讀引導」，以《飢餓遊戲》為例，她讓學生先讀原著再看電影、分組討論，發現不少學生談人權議題，於是帶學生延伸閱讀好讀〈少年馬斯克〉、〈何故遠離南非〉兩篇文章，有學生寫反思時提到「台灣人的種族歧視」，都是外國人，但是面對東南亞移工與歐美人士，國人對他們的稱呼、態度大不同，不禁想到清朝華人被美國人歧視的故事。

莊嘉玲與曾慶亮都鼓勵老師多使用「好讀學習單」，每周更新的學習單蘊含 PISA 三層次，且國高中題目互換、刪減，變化性大，尤其是數位版，便利又環保；好讀也有 15 種萬用學習單可以使用，從人事時地物分析，容易抓重點，發想專題時很好用。

林瓊雯之前曾聽陳欣希教授說過「想要吸引學生讀報，就要請他們先分享『不推薦』的版面」，當時很懷疑，沒想到真的有同學聽完不推薦的理由後，很反骨的堅持要讀報，還好報紙有「一翻開就停不下來」的魔力，現在已經會主動讀報了。

關於數位工具，林瓊雯推薦醍摩豆（TEAM Model）、Hiteach，曾慶亮則大讚「台北酷課雲、線上資料庫真的很棒」，他不僅一步步的帶領老師找到好讀周報學習單，也介紹平台內好用的功能，尤其是線上資料庫的書籍、電子雜誌、影片、音樂等資料，是免費提供老師、學生於教學中使用。他強調，所以會詳細介紹這些資源，就是希望吸引學生「把閱讀化為行動，並持之以恆」。

新竹市私立光復高中幼兒保育科高三學生鄭琪蓉從小喜歡手作，參加全國高級中等學校 111 學年度家事類學生技藝競賽「幼兒教具製作職種」過關斬將，獲得全國第五名金手獎的佳績，同班同學傅愛琳也同樣上進，兩位選手透過兩個月的閉關及假日留校苦練，齊心努力摘下團體組第六名的好成績。

光復高中指出，今年比賽題目要製作設計適合 4 到 6 歲幼兒使用的扮演教具，同時需包括幼兒園教保活動設計課程大綱的「語文」與「情緒」領域，鄭琪蓉以「原來大家記得」為主題，編創內容為「爸爸、媽媽忘記我的生日」相關的情節連貫故事，製作手偶、家人相互幫忙的場景並搭配故事內容的多元呈現，滿足幼兒在操作過程中學習改變想法、調節自我的情緒，教具設計的呈現切合題目中的兩大指標，因此獲評審高度的肯定。

另外一位選手傅愛琳雖然很可惜僅差 0.28 分就能獲得優勝，因為兩位選手在學科成績都達 90 分以上的高分水準，所以團體總成績才能遙遙領先其他學校，榮獲只有六個名額的團體獎第六名，這個殊榮得來不易，前五名得主有四所公立學校的選手，鄭琪蓉、傅愛琳能在全國 71 名菁英好手中脫穎而出實屬不易。

鄭琪蓉說，她從小就喜歡手作，覺得發揮創意製作教具是一件很幸福的事，從沒想過可以讓興趣發揚光大，還代表學校參加全國性的比賽，兩個月的培訓，每天模擬題目練手作能力及創意，過程中製作了將近 30 款的教具，剛開始培訓時，經常有時間抓不準、解題方向錯誤等問題，導致挫折感湧上心頭，壓力倍增，還好她能秉持「永不放棄」的精神及指導老師余玉琪細心努力指導，才能在比賽中大放異彩獲得佳績。

余玉琪表示，今年在解題時選手必須先對題目有正確的解讀，確實了解題目所需達到的幼兒學習指標、故事的編寫需具備獨創性、材料需多元應用，才有機會吸引評審的目光。

兩位選手在培訓期間自主性非常高，過程中還遇上了選手因家人確診居隔及比賽前一週指導老師確診的窘境，但師生都一起攜手共度難關，透過視訊的方式檢討作品，相互加油打氣。一路的培訓也讓選手體會到「堅持、不服輸的精神」是致勝的關鍵，同時也讓兩位選手知道，學習的過程非一定要求贏，有機會走出校外看世界，體會跨校競爭的壓力，以及學習恰當轉換賽前準備的態度，「即使是輸，也是好事」，享受比賽及練習過程必定就會有所收穫。

國際學生創意設計大賽 台藝大「違禁品」奪年度大獎(多元文化)

摘錄:111/11/29 聯合報

全球最大規模國際學生設計競賽「2022 台灣國際學生創意設計大賽」(TISDC)今舉行頒獎典禮，本屆共計 1 萬 6749 件作品參賽，共 77 件得獎作品，獲獎率僅 0.4%。國立台灣藝術大學團隊以「違禁品」摘下年度大獎，作品靈感源自於母親的經歷，扣人心弦的劇情獲得品審青睞。

由教育部高教司、亞洲大學視覺傳達設計學系承辦 2022 台灣國際學生創意設計大賽今年邁入第 15 年，擇於今日舉行頒獎典禮。本屆大賽主題為「One World」呼應聯合國世界一家、永續發展目標，並鼓勵將主題融入作品脈絡。今年共吸引來自全世界 66 個國家和地區、867 所學校參與，總計 1 萬 6749 件作品參賽，最終 77 件得獎。

教育部政務次長劉孟奇表示，台灣國際學生創意設計大賽至今走過 15 個年頭，今年受到疫情影響仍收到約 1.6 萬件作品，代表比賽愈辦愈成功，希望透過比賽和設計凝聚想法、力量，並以主題 One World 呼籲聯合國永續發展目標。2023 年主題則為「惻隱之心」，希望參賽學生發揮溫情關懷的精神，善盡世界公民的責任。

今年年度大獎頒發給國立台灣藝術大學彭皓暘、凌豫靖等五名學生創作動畫「違禁品」，故事敘述一名孕婦在出門採買用品時躲避警察追捕，忍受陣痛穿梭於小巷躲避，並於意識朦朧時思考堅持或選擇放棄。

凌豫靖於受獎時表示，動畫靈感取決於母親的經歷，「也許沒有動畫這麼浮誇，但更加煎熬、沈重，且是長達數個月的過程。」凌豫靖感謝母親，「她用她的方式帶我來到世界，讓我可以分享她的故事。」

國立台灣科技大學學生邱士軒則以 NGTF、針對長照者設計，方便攜帶組裝的灌食器套件榮獲產品設計類金獎。邱士軒表示，曾深感使用鼻胃管的不便，於是訪談醫療團隊，設計出更為貼近使用者的套件，盼可解決患者在外用餐的難處。朝陽科大學生楊舒琪等五人團隊則以「識野。所」獲得視覺設計類金獎，團隊以手工種子紙與紙盆栽介紹台灣 21 種原生蔬菜，視覺效果吸睛。

贊助團隊看見台灣基金會執行長陳文堂表示，台灣不是只做最好的電腦和電路板，希望告訴世界台灣不是只會做科技產品，還有優雅的文化化、懂得生活。希望藉由設計，成為世界認識台灣的窗口，也讓世界發現台灣美好的價值。

校園口罩令 室內部分解禁(安全)

摘錄:111/11/30 聯合報

教育部昨宣布，校園跟進新防疫措施，校園室外空間及場所不必全程戴口罩，室內部分教學活動可脫下口罩，例如致詞、演講、講課、拍攝個人或團體照，或進行運動、歌唱、音樂吹奏、合奏、舞蹈類課程及教學活動。

中山大學首開具學分水中救生課程 8 生獲國家級救生員證(安全)

摘錄:111/12/01 聯合報

中山大學 110 年首開全國唯一具學分的水中救生課程，校方表示，本期課程經過 54 小時的集訓，共 8 人通過教育部體育署救生員檢定考試，成為具有執照的國家級合格救生員。為救生領域投入新血，也提升校園水域活動安全能量。

中山大學西灣學院運動與健康教育中心副教授羅凱暘表示，要通過體育署檢定取得救生員證照相當不易，除學科考試外，尚需通過 200 公尺救生四式、3 分鐘踩水、20 公尺潛泳、25 公尺拖帶假人、模擬救溺、拋繩救援、長背板救援、心肺復甦術（含體外自動心臟電擊去顫器操作），及異物哽塞救援等術科測驗。

羅凱暘說，過程中不但要求時限內完成且動作需標準，許多救援工作的程序更是絲毫不能錯誤，這些限制也加深了檢定的難度。由於檢定是密集進行，過程中需要體力、精神力與專注力，才能順利通過一連串的測驗。救生員的培訓還強調領導力與決策力，在危急時才能做出正確判斷，執行最佳救援。

修習課程的學生課餘還會揪團到泳池自主訓練，成員間彼此激勵，分享所學技巧。通過救生員檢定考試的學生陳奎宏，期許自己在有人需要幫忙時，能利用所學，在安全的情況下施以援助，並能傳遞所學知識給認識的人，對大自然保持敬畏之心，也對救援團隊心存感恩。

學生黃維如表示，「輕鬆學習、快樂成長」是課程的口號，雖然過程其實並不輕鬆，但現在回憶起來，卻是一段讓人會心一笑的記憶。過去遇到挫折可能會退縮，這次則堅持到最後，很有成就感。

中山大學水中救生課程，也提供攻頂聯盟夥伴高雄醫學大學學生選修，兩校學生無須額外付費，另開放中山大學推廣教育課程學分班民眾隨班附讀。高醫大學生潘芊羽是跨校選課，她回想受訓過程密集又困難，雖然辛苦疲累，每天卻非常期待救生員課程。同樣跨校修課的劉書芸則說，想起大家一起共同努力完成訓練，雖然真的超級累，但感謝自己有撐過，真的學到了很多，也非常充實。