

111 學年度第一學期師資培育中心教育資訊

週次：第十週

日期：111/11/14~111/11/20

輯排出版：黃麗菁

週報標題：

- ★ P1 嘉市 70 教師取得國際教育認證 平均每校 4 師
- ★ P2 食農教育法上路 嘉義縣食農教育博覽會 小朋友扮講師活潑有趣
- ★ P3 桃園特教生演練防震防災 老師聲音引導安撫情緒
- ★ P4 南市公布線上閱讀平台好書 國中生愛青春議題書籍
- ★ P5 台南學生反毒創意最有梗 13 校獲獎全國居冠
- ★ P6 以交趾陶打造溪蟹教育園區 嘉大兼顧技藝傳承與環境保育
- ★ P7 秋收舞園樂 嘉義北園國中小稻香藝田音樂祭
- ★ P8 十分國小獲全國品德教育特色第 1 名 結合煤礦、天燈文化
- ★ P9 成大團隊創人工智慧消防輔助系統 藉三技術提高生存率
- ★ P10 推動永續發展有成 朝陽科大獲「永續典範大學獎」

嘉市 70 教師取得國際教育認證 平均每校 4 師

摘錄:111/11/20 聯合報

教育部前年發布中小學國際教育白皮書 2.0，推動教師培力專業成長，並提供認證機制；嘉義市目前 70 名教師取得國際教育專業認證，2 名校長及 1 名老師取得全國講師認證、1 名校長擔任中央培力團委員，市府指出，「平均每校有 4 名教師獲認證」，是推動國際教育 2.0 的領頭羊。

市府教育處表示，推動嘉義市國際教育 2.0 再升級，由精忠國小負責建置國際教育地方培力團（IELCG），協同蘭潭國中、蘭潭國小、北園國小做全市師資培訓、課程諮詢輔導、跨校社群經營及資料庫維運等軟硬體進程，加上文雅國小國際資源中心和志航國小英資中心、及中正大學教育研究所南區國際教育中心的共同合作。

教育處長林立生說，國際教育就是學習「國際思維」及「在地行動」的實踐歷程，讓學生理解國際議題，如各國的碳排淨零政策、公民行動、教育創新與社會正義等；培力團進行師資培育的目的就是要讓認證老師成為學校推動學習國際化的領頭羊，到各校協助國際教育教學、社群發展的共備工作。

精忠國小校長楊勛凱指出，以校內推動 SDGs2 ZERO HUNGER 為例，透過與精忠社區的食物銀行合作，安排校外教學讓師生了解銀行運作精神與食物處理分送過程，同時社區協助在校內成立精忠國小食物銀行分行，進行非即期食品和營養午餐剩餘水果的募集，主動提供給學校或社區有需要者；這些教學過程影片，與國外交流學校共學討論，也與經濟部工業局、Live ABC 專案合作，成為跨國英語教學平台上屬於台灣嘉義市的教學節目。

林立生也說，嘉市推動國際教育 2.0 兩年，目前正以「教育新世代—人文創新拚世界」為主軸，持續強化雙語深耕、教育國際化，以 SDGs 永續發展、元宇宙創新教學技術、嘉義歷史等主題，發展市訂國際教育雙語課程。

食農教育法實施，嘉義縣政府上午在食農教育資源中心鹿草國小，舉辦食農教育博覽會，17 所國小設攤擺放自己親手栽種的蔬果、製作的加工食品及教具等，展示食農教育成果，小朋友穿可愛廚師服解說，活潑可愛逗趣。

縣府行程原排定農委會主委陳吉仲、縣長翁章梁參加，陳吉仲有事未參加，指派農委會主秘范美玲參加，縣長翁章梁請假參選，由農業處長許彰敏、教育處長李美華參加，縣府推動食農教育邁入第 5 年，食農教育法上路，教育處補助學校開辦食農教育課程，與在地農會、青農攜手，推動食農教育。

博覽會以「感恩土地、感謝農民、謝謝食物」為主題，辦理與農共舞競爭型計畫，17 所國小獲得補助展示教學成果，包括學習心得報告、成果靜態展示、教師教學省思分享等三大面向，提供全縣國中小代表觀摩學習，場面盛大，熱鬧滾滾。

縣府頒發「農老師」感謝狀，感謝 42 位「農老師」提供專業知識技能入校與教師協同教學，以農民為導師、農業成為專業，讓嘉義田仔埋下新農業多元產銷、專業技術種子，引導認識農業新價值。

小朋友穿可愛廚師裝解說，還有學校設計結合光電的小蔬果盆栽，鹿草國小設食農教育資源中心，毗連農會，發展伙伴關係，農會四健會和學校導入「自主潮汐式養液栽培系統」，在水鹿科技環保農園帶學童水耕栽培，家政媽媽及農業志工到校協助活動，教小朋友料理技巧。

桃園特教生演練防震防災 老師聲音引導安撫情緒

摘錄:111/11/17 聯合報

桃園市特殊教育學校多為中重度身心障礙學生，遇到地震、火警等災害容易緊張、動作遲緩，大林消防隊為了增加他們的避難能力，昨在校內宿舍舉辦防震防災演練，消防員與教師合作帶領 43 名高職部學生練習避難，盼未來遭逢災害可以大幅提升逃生計畫。

近期地震頻傳，大林消防分隊為提升避難弱者的防災及應變能力，昨天晚上 6 時在轄內桃園特殊教育學校舉辦防震防災消防演練，模擬地震發生後，造成學校宿舍火警，盼助師生建立正確逃生觀念；高職部學生共 31 男 12 女參加。

桃園特教學校學生多為中重度身心障礙者，行動及應變能力上較為不足，消防員必須以簡單易懂的語詞耐心解釋，指導每位學生「趴下、掩護、穩住」等地震避難動作，親身示範躲在桌下或牆角，保護頭部並穩住身體等，靜待地震結束後避難逃生，再請老師透過聲音引導學生避難。

大林分隊長皇章瑋表示，有一些情緒障礙的孩子對突來的情境會感到強不安與害怕，也有些動作比較緩慢的同學易脫隊，有賴師長安撫與協助，更須靠平時宣導與提醒反覆練習，期盼這次演練可以讓學生們遇到地震時，也能從容應對。

台南市教育局推動閱讀，成立布可星球閱讀平台，今天公布高國中小熱門好書，老師分析，國小高年級學生閱讀品味偏向議題式的書籍，逐漸趨向深度思考，國中則偏好青春議題的書籍。

教育局長鄭新輝表示，去年委託台師大的研究證實，透過布可星球可有效提高學生的閱讀理解能力，且布可星球的選書精彩多樣，兼顧經典、知識、趣味及啟發性。由各年級學生選讀的熱門好書發現，孩子透過閱讀跨越不同國界、世代，讓閱讀成為多元文化理解的橋梁。

國小閱讀推動教師洪惠月說，從高年級熱門布可書單中，發現小朋友的閱讀品味逐漸趨向深度思考，值得鼓勵與肯定。《班雅明先生的神祕行李箱》用輕快猜謎式的筆調，講述沉重的流亡故事，引發讀者思考當前國際間的難民問題；《討厭的人都跌倒吧》則是探討如何排解負面情緒，讓孩子面對逆境學會紓解壓力。這幾本熱門布可，都是透過故事傳遞重要議題，逐步引導小朋友深度思考。

國中閱讀推動教師盧易?? 表示，國中熱門布可《失落的一角遇見大圓滿》觸動了國中生多感易敏的心；《好好照顧我的花》故事以簡單的青春線條述說愛情，而友情也是如此的微妙，這樣的青春課題，讓這本書成為熱門。

國小高年級布可能量排行第 1 的大港國小學生林可瀚說，剛開始接觸布可星球，先從淺顯易懂的繪本著手，然後挑選適合自己的書來看，超出程度的書就與家人共讀並完成作答。最喜歡的書是《屁屁偵探》和《達克比辦案》等動腦推理偵探叢書，從中可以培養自身的專注力、觀察力、理解力，對日後考試解題方面有一定的幫助。

高年級能量排行第二的崇明國小洪姓學生表示，書單裡有很多都是「紐伯瑞文學獎」的好書，例如《手斧男孩》、《達爾文女孩》、《八號出口的猩猩》、《記憶傳承人》等書。只要照著書單閱讀，就絕對不會錯過好書。最喜歡《夏綠蒂的網》，每次看都有不同的體會與收穫，和高中的姊姊也會互相推薦好書。

國中能量排行第 2 的崇明國中王耀晨說，最喜歡的書是《水神》，自己常和媽媽一起看布可星球書單上的書籍，並且討論題目；也參加台南散步導覽的活動，跟書上的場景做連結，因此對地方文化與歷史更加的了解。

國中能量排行第三的建興國中蔡昶斌最喜歡《出發》，是超馬選手陳彥博寫的，書中提到當要做一件事情前，一定要在事前做好準備，在做事情時要永不放棄，不管是困難的還是簡單的，都應該把它好好的完成，事後贏得的成就才屬於你的。

摘錄:111/11/14 聯合報

教育部國教署舉辦「防制學生藥物濫用創意梗圖創作徵選」成績揭曉，選出優等與入選共 75 件作品，台南市囊括 8 件優等獎、5 件入選獎，教育局表示，獲獎作品數量冠全國，台南學生發揮創意齊反毒，獲認證全國「最有梗」。

獲優等獎為新營國小劉芝茜、新民國小王澄學、大山國小周萱旻、土庫國小侯晶晶、復興國中林禾鈞、南新國中李語喬、興國中學國中部王信鈞、黎明中學國中部徐立祥。

南新國中的「用藥知識足健康又幸福」，描述現代人對於運用藥物，只圖方便，忽略隨便服用藥物會導致生命受到威脅。復興國中「搖頭，完！搖頭！完勝！」，描述許多人因好奇或朋友慫恿而誤入歧途，希望藉圖卡喚起人們對搖頭丸的警惕。

興國中學「毒嘯來襲，成功還擊」，引用日本神話中荒神大戰八岐大蛇的傳說，把八岐大蛇想像成毒潮、毒嘯，然而前線還有一群不顧危險，勇敢反擊的警察，帶著大家走出被毒潮支配的恐懼。黎明中學「毒等於死」，則用骷髏頭畫像來當主軸，代表毒品的醜陋，並緊緊抓著吸毒的人，喘不過氣也揮之不去。

新營國小「拒當毒徒！」，以邪惡怪物比喻拿毒品偽裝零食想引誘小朋友的不肖人士，圖中的拒絕手勢，代表著警覺性提高不輕易被引誘受騙，勇敢拒絕偽善的好意。新民國小「伏毒反毒我最行，驅除毒害要嚴刑」，以許多新興毒品常會混在包裝精緻的點心內，青少年要學會辨識毒品的偽裝，買東西時還要檢查包裝是否完整。

大山國小「一失足千古湯」，描述有人走上吸毒的道路，都是認為吸毒一兩下沒關係的，但是，悲劇已從這個時候起步了，提醒大家對毒品要避而遠之。土庫國小「毒散一生」，描述適量的藥物可以治療病痛，但是過度的濫用藥物一旦成癮就會危害身心，每個人都要大聲的拒絕毒品誘惑，向毒品說不。

教育局長鄭新輝表示，學生以時下流行梗圖特有的詼諧趣味方式，創作具在地文化特色的校園創意梗圖文宣，將枯燥的反毒口號轉化為富有知識性與趣味性的漫畫梗圖，讓閱讀者能輕鬆了解毒品對個人身心與周遭親人產生的危害及影響，也希望藉著多元活動推廣，幫助學生認知毒品的危害性後遠離毒品威脅，共創市長黃偉哲期許的「健康城市，無毒家園」施政目標。

以交趾陶打造溪蟹教育園區 嘉大兼顧技藝傳承與環境保育(環境)

摘錄:111/11/17 聯合報

嘉義大學在蘭潭校區以嘉義在地交趾陶傳統技藝打造台灣南海溪蟹教育園區藝術氛圍。嘉大校長林翰謙表示，關切傳統文化技藝與珍惜生態環境資源，共同為推動永續環境盡力。

嘉大表示，本次環境藝術以校園內棲息之台灣原生特有種淡水蟹-台灣南海溪蟹（*Nanhaipotamon formosanum*）為創作發想原型。該蟹種主要分布在彰化以南到台南間，已被國際自然保護聯盟（IUCN）紅皮書列為易危（VU）物種。

在景觀學系老師王柏青與老師侯吉村指導下，嘉大學生透過數月的藝術課程，利用嘉義在地交趾陶傳統技藝、結合創新技術，共同打造教育園區的藝術氛圍。園區入口處以錯落仿銹鋼件、磁吸交趾與繫繩交趾，以創新性複合媒材、未來主義的特質，呈現南海溪蟹多樣、迅捷、迷蹤之移動行為特性。

校長林翰謙表示，嘉義為台灣交趾陶傳統技藝原鄉，嘉大為在地百年大學，有義務傳承發揚；蘭潭校區座落於嘉義地區淺山地帶，生態環境佳，野生動植物保育與環境保護工作更是責無旁貸。

台灣南海溪蟹為早期山潤田野常見物種，現今棲息地遭人為破壞，族群量驟減。校園內雖偶現蹤跡，然棲地破碎、空間狹隘，生育空間極待育護。近年景觀系王柏青研究團隊戮力奔走，移除棲地廢棄物與改良土質，並重建水路、添增原生植物，優化溪蟹生存空間。此外，團隊也投入小型動物友善邊壁研究，實際觀察台灣南海溪蟹運動行為，設計出成功輔助蟹類垂直攀爬之壁面紋路與設施，協助陸蟹脫困、建立棲地廊道，該項研究成果已取得發明專利，未來將進一步實踐於野外環境。

嘉大今天在蘭潭校區景觀學系館前舉辦「台灣南海溪蟹教育園區」暨「師生創作交趾陶環境藝術」啟用儀式，由嘉大校長林翰謙、嘉義市政府文化局副局長謝靜容、祥太文化館館長王福源及墘窯休閒陶防侯吉村等人與會揭牌。

園區位於「台灣原生藥用植物生態園區」與「景觀學系」系館間的校園公共空間，展示嘉大師生協力完成的藝術創作，呈現出校園空間轉型為生態復育園區、生態教育博物館的展望，藉此推動藝術文化傳承、生態保育議題及聯合國永續發展目標（SDGs），為發展校園永續環境而努力。

北園國小和北園國中、北園附幼共同於今日舉辦稻田音樂會，結合當地特色，音樂會特別選在收割後的稻田中舉辦。嘉義市長黃敏惠與師生及社區居民一同席地而坐於稻田間，欣賞藝文與社區地景結合的成果。市長黃敏惠表示，藉由秋收來感謝農民辛苦地栽種及大地的饋贈，讓美學自然存在學生的生活之中，引導孩子隨時用心去感受，不用深奧的哲學理論，處處展現美學素養。

市長黃敏惠表示，這幾年來北園國小和北園國中、北園附幼共同舉辦稻田音樂會，藉由秋收來感謝農民辛苦地栽種及大地的饋贈，學校扎根藝術教育，讓美學自然存在學生的生活之中，引導孩子隨時用心去感受，不用深奧的哲學理論，處處展現美學素養。期待學校能將藝文風氣帶至社區，就像今天的文藝芳鄰活動，不僅讓社區看到孩子們學習的成果，小朋友們也在這樣美好的環境中努力學習，能將所學回饋社會，形成一個更良善的循環。

教育處長林立生表示，北園國小的各式活動、多元社團與校本課程，讓學生多元展現，從學習中找到成就感，讓參與的社區民眾及家長印象深刻，本次課程博覽會除年級特色主題課程外，也結合在地水資源中心、嘉義市農會等展現更豐富的課程元素。

北園國小校長吳長穎指出，稻香音樂祭入口意象「秋收舞園樂，就是愛秀拉！」取材自印象派畫家秀拉《傑克島的星期天下午》畫作，秀拉的畫作以點描見長，一點一點的描繪出光影變化及人物的故事。本幅創作，畫家創造的人物看似毫無關連，卻不約而同看向河面，每一位參與音樂祭活動的大朋友或小朋友，其實都是畫作中風景的真實情境投射，親師生大秀才藝的同時，也向大師的畫作致敬。

「稻香藝田音樂祭」由北園國小太鼓隊「疾風」揭開表演序幕，天使寶貝、北園附幼、北園國中、下埤、北湖社區居民接力演出，活動熱鬧精采。音樂祭上結合直笛、管樂、口風琴、陶笛、烏克麗麗等各類樂器演奏，更有太鼓、扯鈴、太極拳及女八家將舞等民俗技藝展現，加上大小朋友的勁歌熱舞，表演節目讓現場民眾都有更豐富多元及具層次感的視、聽覺享受。

十分國小獲全國品德教育特色第 1 名 結合煤礦、天燈文化(品德)

摘錄:111/11/15 聯合報

新北市十分國小日前獲教育部全國品德教育特色學校，國小組品德教育特色學校第一名，十分國小結合在地煤礦文化、天燈文化與生態永續精神，推動社區關懷，學生成為社區小小導覽員，落實推廣家鄉文化行動。

十分國小位屬偏鄉，社區文化斷層、社區凋敝、學習不利情形嚴峻。有鑑於此，十分國小在品德教育的推動上，特別聚焦在結合地方文化、藝術美學、服務關懷與科技永續價值，打造校訂品德教育服務學習課程，學生成為社區小小導覽員，落實推廣家鄉文化行動。

學生將廢棄天燈紙設計成天燈再生紙祈福卡送愛到社區托老中心長者，定期陪伴長者進行康樂活動，並結合義賣所得購買暖暖包致贈給社區長者，溫暖長者身體與心靈。

六年級胡姓學表示，擔任煤礦小小導覽員，傳承在地文化資產，感到很驕傲。三年級許姓學生表示，能和同學上台帶著阿公阿嬤一起跳天燈舞，也跟著開心起來。四年級詹姓學生說，天燈回收紙能變身祈福卡過程很辛苦，但看到阿公阿嬤開心的笑容，心就跟著暖暖的。

校長利一奇指出，十分國小的孩子們有感於礦業文化傳承的重要、天燈對環境的影響，以及發自內心對於社區長者的關懷，自發性形成課程，期盼藉以推升社區關懷倫理，內化在地服務學習，關照弱勢族群，給予社區新契機。

利一奇表示，學校後續會將服務學習精神進一步融入在地煤礦、天燈、瀑布生態，透過提燈點燈，燃起孩子愛藝、戀土、護生態學習心燈，點亮惜福感恩、傳創文化、地方創生永續情燈。

國立成功大學副教授蔡佩璇與其團隊研發人工智慧消防輔助系統，可用於輔助室內消防安全檢測、即時預測室內火災走勢、加速指引民眾緊急逃生，提高人在火災逃離時的生存率。此系統可與現有消防系統並行，無需重新建置整套系統，透過導入人工智慧技術，優化現行消防系統。

成功大學蔡佩璇團隊在國科會支持下完成這項研究。她指出，消防系統應具備功能包含指引逃生、收集火場資訊及環境安全評估，但傳統消防系統仍存有問題，包含逃生路徑無法動態改變、火場感測器因高溫產生毀損或網路中斷，以及環境消防檢測多仰賴專業消防人員，卻無法彈性因應環境的動態改變。

蔡佩璇團隊則藉人工智慧，開發三種核心技術。包含提出「用於數位孿生建築消防系統之逃生演算法」，在火災中根據人員、火的位置選擇較安全的出口並建立一條的逃生路線，協助民眾逃離至出口時能有效避開靠近燃燒範圍的危險區域，實驗結果顯示以逃生生存率與其他現存方法比較，能夠提高人在火災逃離時的生存率。

另也能藉科技即時預測火勢走向，蔡佩璇團隊研發「用於即時逃生系統的快速火災預測方法」，透過快速的火災模擬，除了可以幫助加速審視室內環境的安全問題外，在火災發生當下，還能補強即時火災資訊的不足，例如進行火場逃生路徑規畫時可增加即時火災危險區域預測的結果作為輸入，得以規畫全程安全且正確的逃生路徑。

由於目前消防安全多仰賴感測器系統即時警報或消防人員定時檢測，若要進一步突破其技術限制，需要藉助人工智慧導入自動化降低人力成本。蔡佩璇團隊開發「基於數位孿生架構之自動化建築火災模擬」，透過影像人工智慧輔助，可快速地將室內環境虛擬化並自動生成模型，結合火災模擬來發現誘發火災或者影響逃生的危害因子。

國科會表示，現在是台灣產業涉足智慧建築與智慧城市的一個很好時間點，世界各地皆在提高居住品質及安全。但大部分歷史悠久的大城市建築與建設，消防資訊設備仍相對落後。這套工具導入人工智慧技術，可補強現有公寓大樓、廠房倉庫、在火災預警以及逃生應變等消防安全上的不足，提高受災人員存活率，並降低財產損失。

推動永續發展有成 朝陽科大獲「永續典範大學獎」(多元文化)

摘錄:111/11/17 聯合報

朝陽科技大學推動聯合國永續發展目標成果卓越，最近獲「2022 第 5 屆 GDSF 全球企業永續論壇」選為「永續典範大學獎」，是唯一獲獎的私立科技大學，該校呈報的報告書，也在評選中脫穎而出，獲得「永續報告書金獎」，受到各界關注。

論壇由永續發展目標聯盟、台灣永續能源研究基金會主辦，今年以「邁向淨零之路」為主題，邀集產官學研交流，會中並頒發「TCSA 台灣企業永續獎」，朝陽科大由校長鄭道明出席領獎。

論壇總召集人簡又新說，評選以「大學永續願景與策略」、「學校治理績效」、「社會共融績效」、「環境永續績效」、「財務規劃與經營績效」及「合規或獎勵事蹟」等 6 大構面進行綜合績效評比，彰顯大學在治理、社會、環境及夥伴關係之綜合性社會影響力。評審團對朝陽科大透過創新且整合性的學術力量，與聯合國的永續發展目標連結，為全球永續發展做出更積極的貢獻，深表讚許。

鄭道明說，學校為了朝永續發展目標邁進，特別成立永續發展推動委員會，宣示 2021 年為朝陽永續發展元年，致力年降 2%的能源使用；目前已減碳 46%，並宣告「2030 年減碳 50%，2045 年達成淨零排放」的未來努力目標。

學校也更開設超過 4 千門與永續發展指標相關課程，連續 5 年名列世界綠能大學全球百大，以及連 4 年進榜英國泰晤士高等教育世界大學影響力排名，和連 3 年勇奪天下 USR 大學公民獎私立技職第一，受到國際肯定。

在實踐大學社會責任的行動上，應用化學系團隊以費洛蒙科技，減少農藥使用獲首屆亞太永續行動獎；休閒事業管理系組成食安青年軍，為食安把關，以及工業設計系把農廢棄物轉化為文創商品，實現綠色循環經濟，都獲得台灣永續行動獎，展現師生實踐永續發展的成果。