

111 學年度第一學期師資培育中心教育資訊

週次：第四週

日期：111/10/03~111/10/09

輯排出版：黃麗菁

週報標題：

★ P1 鄭雅玲陪伴孩子快樂成長學習愛人愛己

★ P2 永平國小啟用第二間食育教室 推廣 MRT 課程獲廣大迴響

★ P3 國際教育旅行課程不怕疫情 台南學校比創意

★ P4 左中就近開多元選修實務課程 「蓮潭樂水」教水域安全

★ P5 故宮數位展前進潭子國小 即日起至 14 日大玩 VR 體驗

★ P6 五龍實驗小學揭牌 創客、AI 機器人課程成辦學特色

★ P7 老中青互補 校園活潑多元

★ P8 遠東科大「植栽幸福迎新」 師生播種收成義賣助弱勢

★ P9 高職生地震以肉身護嬤孝行網友讚爆 學校分享品德教案

★ P10 屏科大木設系「學院琴」帶領新豐國小學童製作小提琴

「我希望每一位幼兒園的孩子都能快樂生活；培養所有幼教老師成為專業有溫度的老師。」這是 2022 年新北市師鐸獎得主，也是新北市中和區光復國民小學附設幼兒園主任鄭雅玲的教育理念。

從事幼教工作近 30 年的她也實際身體力行，不僅親自教導孩子，還擔任新北市幼教研習暨資訊中心主任，培育更多幼教老師，且編撰出版幼教專書及刊物，期許教學理念能夠影響更多人。

鄭雅玲熱愛幼教工作，希望讓孩子能學習愛人愛己，快樂度過每一天，她還設計引發幼兒好奇心的課程，引導小朋友觀察、思考與培養解決問題的能力。她不僅熱衷幼兒教學，現在更進一步承擔幼教研習暨資訊中心工作，在疫情期間，辦理輔導老師學習線上課程，讓所有幼保人員都能夠透過線上有效學習，提升教師專業知能，進而加強整體幼保教育。

近期鄭雅玲擴大關懷面向，除了教導一般生的幼兒園，更進一步關心特殊需求的孩子，她正在編寫新書「幼兒園大肌肉課程調整」，就是讓特殊需求的孩子、帶領孩子的老師，能夠以新的方法進行大肌肉的活動。

光復國民小學校長張明賢就稱讚鄭雅玲鍾愛幼兒教育與課程發展，能夠提供孩子們快樂學習，而參與研習的同仁陳育菲則認為鄭雅玲的執行力很強，時常有多面向的思考，能兼顧各種事情。

對於榮獲師鐸獎感言，鄭雅玲表示，很開心受到家長肯定，感謝幼兒園共同打拼的同仁，還要謝謝許多校長、同事與友校夥伴對幼教研習暨資訊中心的支持與協助，讓中心能提供更多的資源與網站線上服務，希望未來攜手更多熱愛幼教的老師、朋友們，為幼兒打造更優質的教育環境。

教育逐漸多元化，新北近年力推食農教育，永和永平國小過去在 100 年設立新北第一間食育教室，今日則啟用校內第二間食育教室，要藉此推動蔬食減碳，培養學生永續觀念，並將食育 MRT 概念納入學校本位課程，獲得學生廣大迴響，未來盼以永平國小作為典範推廣至各校。

永平國小於今舉行「永平好食光-新建食育教室」啟用典禮，教育局張明文局長到場參與食育教室啟用揭幕儀式並體驗自製三明治的食育課程及認識永平國小推展食育的歷史沿革與發展脈絡。

教育局說明，教室備有齊全的烹飪設備，並積極培訓志工及設計課程，培養「永平食育士」，以協同教學的模式協助校內食育課程的教學及實作帶領。

教育局指出，永平國小食育 DIY 課程以推動蔬食減碳為首要，培養學生永續環境愛地球之知能，適逢食育課程推動 12 週年，將食育 MRT（Meal 飲食、Reduction 減量、Treasure 惜食）納入學校的本位課程及融入食育教學，讓食育學習與孩子生活脈絡及情境契合，拓展各教育階段孩童學習視野。

校長唐永安表示，學校推動食育課程多年，未來將配合 MRT 校本課程持續推動手做課程，為下一個階段的食育校本課程做更好的鋪墊，並期許食育士持續推廣食育教育，拓展孩子的學習視野，培養更優質的飲食素養。

五年級學生曾亞萱表示，自己最喜歡上食育課，可以和大家動手做料理很有趣，食育老師也教大家要感恩惜食，學到愛就是要把飯菜吃光光的精神。

六年級學生嚴愷瑄也說，老師帶大家認識食物、食材，也教導動手實作，使用常見新鮮在地的食材，竟然能做出美味且別具特色的餐點，是很難忘的學習經驗。

教育局表示，藉由學校教導學童正確的飲食觀念，期許學童能自主選擇健康食物，吃出自我的健康，期待永平國小做為食育教育典範，藉由互相學習、教學相長的方式，持續推動並拓展至其他學校。

台南市國際教育旅行課程不受疫情影響，南新國中、億載、崇明、裕文、日新國小辦理國教署的推動國際教育旅行課程發展計畫，透過明信片、視訊專題發表、錄製影片等方式，與德國、日本、澳洲等國際友人或中小學課程交流，增進學生國際視野。

南新國中校長黃美芳說，學校是與德國女大學生進行 6 次的視訊交流，該名女大生幾年前也曾到學校擔任 1 學年的志工。視訊前教師先介紹德國及常用的英語會話，在交流中讓學生瞭解並實際討論兩國文化差異，也藉由德國女大生的心理學專長，提供學生所遭遇難題時的相關建議，課程結束後學生們也很期待未來能有機會能實際探訪德國。

億載國小以明信片和日本熊本縣學校交流，由欣賞日本文化之美，串聯至學校附近、學生熟悉的億載金城古蹟、台江歷史演變、劍獅傳統文化等，瞭解兩國文化異同。校長林志政表示，一方面加強自我文化價值認同，另方面也讓學童領略異國文化之美。

崇明國小以澳洲為教育旅行目標，發展 SDGs 保育及永續利用之深度學習課程，共 6 周課程，校長王海秀說，以專題發表、學習交流、生態議題探討為課程主軸，帶領學生從學校附近的巴克禮公園出發至澳洲新南威爾斯州悉尼公園進行深入探索，讓學生在認識不同國家的生態文化同時，深入了解生態環境變遷及動植物保育之相關國際議題。

裕文國小課程以打開學生的國際視野為主，介紹各國關注的重要議題，如水資源、文化交流、性別教育等。校長陳彥宏表示，學校也以多元方式與各國文化交流，如寫信給德國聖誕老公公，加入 iEARN 國際交流平台，在聖誕佳節與農曆新年與來自各國的小朋友錄製影片、互道祝福，希望讓學生欣賞他國之美。

日新國小校長徐俊雄說，該校國際教育旅行課程植基於優質的文化底蘊，從鹽埕文史出發，結合府城文化發展課程與教材，藉由探索在地歷史文化、家鄉飲食特色，利用景點專題發表、實境走讀導覽等活動，透過視訊方式與日本沖繩勝連小學文化交流。雖因疫情限制了實體交流，仍希望未來能有機會帶領國際友人暢遊家鄉。

市長黃偉哲表示，樂見各校積極推動國際教育，期盼有更多的學校能帶領學生與國外學校、友人進行課程或語言的交流，為城市國際化扎下厚實基礎。

左中就近開多元選修實務課程 「蓮潭樂水」教水域安全(安全)

摘錄:111/10/04 聯合報

水域安全事件頻仍，高雄市左營高中本學年度開設多元選修「水域安全教育課程」，以「蓮潭樂水」為主題，內容包括水域自救安全教育、水上載具正確操作等。課程將前往各大水域如蓮池潭、愛河、興達港，操作獨木舟、SUP、帆船等，預計一學期有 4 次校外實體課程。

左營高中在 111 學年度率先開發「水域安全教育課程」，除了學習水上載具操作，安全自救方面更是教學重點，學校鄰近蓮池潭，課程直接面對水域安全議題進行直球對決。校長張簡玲娟表示，課程以預警救助、降低傷害、寓教於樂的精神為教學宗旨，藉由多元課程積極推動水域課程，讓大家能近水、親水與敬水，培養青少年們健康且謹慎的親近水域活動，遇上危機能減少遺憾事件發生。

第一堂課教師吳書瑋帶領師生前往市立左營游泳池，邀請高科大海休系教授高興一示範教學，過程操作「著衣游泳及浮具自救」水域安全教育，增進師生的落水自救的認知與技能；在教學設計上著重預防溺水與建立信心，享受水上娛樂。

教師在「蓮潭樂水」課程教育，著重以人事時地物各方面安全考量為前提，再來進行水域活動課程，課程聚在水域安全重要課程，藉由安全的游泳池進行教學活動，體驗穿著衣服在水裡游泳的感覺，並安排一系列障礙穿越關卡來增加挑戰性以及自信心的培養。

學生說，「著衣游泳 Dressed Swimming」是在不慎落水時，浸濕的衣物會產生重量形成負浮力，不但影響行動且變成累贅，可能導致生命危險，老師有教模擬落水意外的著衣水泳課程，學習應變處理。

故宮數位展前進潭子國小 即日起至 14 日大玩 VR 體驗(科技)

摘錄:111/10/04 聯合報

國立故宮博物院舉辦「故宮創藝玩—數位微型特展」，即日起至 14 日止，到台中市潭子國小巡迴展覽，有最夯的 VR 體驗區、複製文物、雲端學習區及遊戲式教案展示區，展現故宮近年最新科技發展藝術類的學習成果。

在立法委員楊瓊瓔邀請下，獨特的故宮數位微型特展移師到潭子國小 1 樓體育館，提供台中市幼稚園及中小學班級預約前往體驗，即日起至 14 日止，每日上午 8 點 40 分到下午 4 點。

現場展出故宮應用科技進行的各項數位教學展示，更結合潭子國小蝴蝶復育的生態教育校園特色，規劃故宮草蟲古畫閱讀區，展區中設置故宮草蟲複製書畫，觀眾能夠近距離仔細欣賞，讓孩子從生命經驗出發，瞭解古代畫家如何描繪出自身生活中隨時可見的蝴蝶、蜻蜓等昆蟲，拓展文化視野及美感經驗。

潭子國小陳銘鎮校長說，故宮文物對國小學生較有距離感，感謝楊瓊瓔立委力邀故宮博物院今年首站到潭子國小展出，學生透過科技互動的方式認識故宮文物，引發師生對故宮文物的興趣，讓看展覽人以不同的角度學習，認識故宮院藏文物精髓。

國立故宮博物院指出，後疫情時代運用科技載具學習已是趨勢，因應科技進步以及社會轉變，將故宮文物進行科技轉譯，利用新興科技帶入校園，是當前進行文化傳播的重要任務之一。

今年的展出也希望讓大眾瞭解，故宮如何運用古典美學融合現代科技，並以有趣的方式傳達文物內涵為博物館教育推廣努力，也培養學生多元學習、近距離的賞玩故宮國寶，並且轉化為創作的優雅意境，讓孩子們人文與科技素養兼得。

楊瓊瓔表示，「故宮創藝玩—數位微型特展」是一個為期一年，深入全臺各地的快閃展覽。目的是為了推廣故宮近年發展的博物館數位教育成果，也希望能讓更多人知道故宮開放了許多免費的線上學習資源，供觀眾使用。

五龍實驗小學揭牌 創客、AI 機器人課程成辦學特色(科技)

摘錄:111/10/06 聯合報

位於芎林鄉的五龍國小是面臨少子化衝擊的小校之一，為了扭轉趨勢避免廢校，校方轉型實驗教育，歷經 2 年今正式揭牌，成為新竹縣第 9 所實驗學校，以 STEAM 教育為理念，更讓新生數止跌回升。

縣府指出，五龍國小從 109 學年度便開始籌備轉型發展實驗教育，在今年 111 學年終於獲得教育局正式核定，成為新竹縣第 9 所實驗教育學校，學校以跨領域「STEAM 教育」辦學，開展創客、5C、AI、機器人等課程。

過去五龍國小就以在地藍染、森山學堂等特色出名，不過因為學校位於五華工業區，周邊住宅區少，加上近來人口老化外移，使得學生人數不斷減少，但今年轉型後首度傳出好消息，新學期也吸引十餘名學生就讀，成為偏鄉小校轉型的典範。

縣長楊文科表示，新竹縣積極推動並鼓勵偏鄉和原鄉公立國中小學校，轉型為實驗教育學校，新竹縣的實驗學校目前有北平華德福、大坪國小、峨眉國中、尖石國中、尖石國小、桃山國小、嘉興國小和新樂國小等。

校長廖志崑指出，學校在 109 學年度曾面臨全校只剩 39 名學生的窘境，因此痛定思痛、開始籌備轉型為實驗教育學校，由清華大學、政大擔任諮詢顧問，並導入專業的外聘師資，規畫 STEAM 教育。

STEAM 教育涵蓋 5 大課程，包括發展基本學力課程，讓孩子可以銜接國中教育、美感課程，結合學校既有藍染、創意彩繪特色，科技課程培養孩子所需具備的能力、森山學堂課程，提供孩子戶外教育和多元探索的學習機會以及自學課程。

除了跨領域基本學力課程，其他課程以混齡教學為主，融入 STEAM 的精神，強化孩子跨領域、解決問題、動手做、生活應用、五感學習等五大面向課程，培育孩子「玩中做、做中學、學中思、思中覺」，引發孩子學習的內在動機，打造自學、共學、互學、樂學、享學的氛圍。

在創客與機器人教育方面，在教育部、縣府、公所、五華工業區廠商及校友支持下，充實創客中心設備，讓學生人手一台自走車，每班 1 台凱比機器人，可應用在學習程式設計，並利用內建程式學習，同時在低年級導入設計機器人模型課程、中年級動手製作機器人、高年級則透過互動編程與設計，讓機器人動起來。

中小學教師年齡結構失衡，資深的「老」老師退不下來，年輕老師又多為代理職，還得常年年換校。教育界分析，資深教師無論教學或班級經營經驗，一定比年輕教師扎實，能適時給予教學建議，但確實體能隨年紀增長而下降，且面對數位時代也需時間重新適應，年輕教師則對教學創新有想法。整體而言，校園師資結構須「老中青」並存互補，占比不能失衡太多，校務經營才可長可久。

全國中小學校長協會、新北市新莊國小校長張信務說，年金改革後讓原先規畫五十五歲退休教師延退，但資深教師經驗豐富，留在教學現場能穩定教學，讓學生學習能按部就班。較吃力在於近十年教學現場大量使用資訊科技，甚至要線上、實體混成教學，年長老師有時顯得力不從心，資訊能力也有待提升。

全教總文宣部主任羅德水也說，資深教師優點是教學經驗豐富，但體能隨年紀增長而下降，沒辦法再跟小朋友跑跑跳跳，勢必多少影響課程品質；年輕老師雖有活力熱忱，但教學經驗仍在累積。他認為，校園師資結構必須「老中青」三代互補，校園生態才能多元活潑。

全中教秘書長許麗吉則說，教學專業是靠時間累積，資深教師教學一定比較扎實；年輕教師優勢在於創新，且對新事物接受度高，尤其對教改接受度、適應度往往也比資深老師高。

遠東科大「植栽幸福迎新」 師生播種收成義賣助弱勢(多元文化)

摘錄:111/09/26 聯合報

遠東科大今天舉辦「植栽幸福迎新生-愛幸福食農教育儀式」活動；帶領 300 名新生在東側校園「愛幸福農場」種下蕃茄、玉米還有地瓜，師生相約一起收成；活動邀請附近社區與南科廠商公會參與、象徵善盡大學社會責任。

師生中午在農場集合，先舉辦「新生蛋傳承儀式」，由校長王榮聖代表傳遞給各系主任、各班代表；校方指出，蛋代表新的生命，而進入大學也代表新階段的開始，內裝茶葉的「新生蛋」，是期許新生在校四年努力學習，一步步厚植根基，如茶葉越陳越香、苦中帶甘回味無窮的過程，四年後師生一同將茶葉取出共同品嚐，回顧過去，展望未來。

接著妝管系一年級陳吟佩代表致祈願文，教學資源中心主任陳逸謙、通識教育中心主任詹添印介紹農場的故事；接著分蕃茄、玉米、地瓜三區由老師協助發放發放幼苗、種子給新生。」期待 12 月收成義賣「愛的果實」，把義賣所得化為關懷，捐贈給家扶中心與慈善團體。

校方表示，新生種植番茄幼苗活動，是年度重要儀式，象徵遠東新鮮人期待著破殼而出的生命，學校除了傳遞知識給青年學子，更重要的是協助學生正向人格養成、提升受挫能力，讓孩子可以努力活出屬於自己的人生，校方透過幸福農場的「五生教育結合教育關懷落實了這樣的教育精神」。

遠東科大的幸福農場緣起教育關懷計畫，2008 年起針對經濟弱勢學生設立，提供志工服務、校園類職場實習場域。

校方表示，邀請新市社內社區發展協會參加食農教育推廣活動，以「支持認同在地農業、培養有機蔬食觀念、傳承與創新飲食文化、深化飲食連結農業、地產地消永續農業」等目標。

摘錄:111/09/26 聯合報

高雄市中山工商觀光事業科學生秦棠彥，在花東強震時以肉身護住阿嬤的影片在網路瘋傳，吸引 10 萬人點閱，網友留言大讚「真男人！」。校長林昭億表揚秦生的孝行與勇氣，頒發獎狀嘉勉，並納入品德教育課程案例分享。

台東關山地區 17 日晚 9 點 41 分發生規模 6.4 強震，網友後來 PO 出強震當下高雄市鳳山區一戶人家監視器畫面，只見一名孫子從房間衝出來，以肉身護住在客廳看電視的阿嬤，影片讓十萬名網友點閱，並留言狂讚「超級護盾」、「連我看了都想哭」、「看了心好暖」、「好有愛」、「學校品德教育成果非凡」。

這名孫子昨查是中山工商觀三甲班學生秦棠彥，校長林昭億今天表揚秦的孝心與勇氣，並頒贈獎狀嘉勉，師生都以他為榮，同時決定把秦的孝行納入品德教育課程案例分享。中山工商將品德教育列為校訂必修課程，師生共同的努力與實踐，曾榮獲教育部品德教育教學卓越獎殊榮。

林昭億說，秦棠彥的父親秦如洲 74 年從該中山工商化工科畢業，曾是他的學生，師生兩人都熱愛足球。秦棠彥的父母因工作關係，從小就跟阿嬤生活，仰賴阿嬤拉拔長大，祖孫感情特好。

導師陳怡如表示，秦生從小就調皮活潑，小時候曾拿洗髮精往自個身上倒，也曾把話筒丟進魚缸裡，差點把阿嬤氣到高血壓，如今長大懂事，反倒成了阿嬤的好幫手，有空就陪阿嬤散步或醫院看診拿藥。課後也會打工減輕父母負擔。

秦棠彥說，家住在 6 樓，強震當天排球隊練球，晚上沒去打工，當時他在房間睡覺，感覺天搖地動，第一時間衝出房門找在客廳看電視的阿嬤，因擔心吊扇或其他物品砸落，才會直覺以身體護住阿嬤，沒想到表姐上傳影片，引發熱議。孝順原本就是天經地義，況且阿嬤還是從小照顧他長大，近年阿嬤行動較不便，白天都是獨自在家，家人擔心才會裝監視器，因而錄下這段地震畫面。

屏科大木設系「學院琴」帶領新豐國小學童製作小提琴(多元文化)

摘錄:111/10/06 聯合報

屏東科技大學木材與科學設計學系推廣國產材加值應用，推出國產材提琴「學院琴」，今年跟高樹鄉新豐國小弦樂團合作，並將提琴製作導入國小校園體驗教學，開辦「學院琴」小學堂手工製琴課程，新豐國小弦樂團今天在屏科大圖書館演出。

屏科大木材系副教授龍暉說，屏科大「學院琴」從 2016 年開始，從小提琴、中提琴、大提琴到低音提琴製作，也向下扎根，擴展到國小，帶領學童們培養修琴技能，製作的提琴也能符合學童身形，利用每周三下午帶領學童製作小提琴。

新豐國小校長陳寶全說，小提琴是校本課程，希望小朋友能有機會上大舞台，領略台上一分鐘、台下十年功學習態度，本來只有小提琴，要能上大舞台要有中音提琴、低音提琴，學校也另外聘請師資，弦樂團現階段有兩位指導老師。

陳寶全說，今年加入屏科大國產材計畫，「學童自己演奏的小提琴自己做」，手做充滿溫度，讓小朋友更愛惜，計畫初期，由 5 名學童擔任種子，希望 3 年內可以製作出一把提琴。

四年級陳靖涵說，製作小提琴覺得很好玩，不太適應工具時會很難用，希望能在畢業做出一把琴，但也不確定自己能不能做完。六年級張傑惟說，能夠製作小提琴很有成就感。

高樹鄉新豐國小國弦樂團每年秋季會在國泰世華銀行成果發表，今年與屏科大學院琴合作外，也與屏科大副教授姜宜君帶領校內師生與新豐國小一同舉辦聯合演奏會。未來期望藉由國產材提琴的製琴過程，將台灣在地的國產木材特性，以更深層的教學體驗，介紹給新豐國小的學童，認識台灣聲（森）林之美。

屏科大「學院琴」強調全琴以手工製成，各提琴結構依據不同的木材特性能展現出不同的姿態及音色。面板材選用針葉材如：松木、台灣杉、香杉、杉木、肖楠、龍柏等，與背板材採用闊葉材如，包括，烏心石、相思樹木、樟木、櫟木、桃花心木、銀樺及竹材等製作提琴。

屏科大指出，希望改變國人對木材使用思維，有別於用進口木材做的小提琴，國產木材質地大不相同，製琴時的選材與工序皆是挑戰，國產木材特色與製琴技術相互結合，未來發展潛力無窮，木材工藝及音樂美學透過「大手攜小手－台灣林好精材傳琴」的活動為開端，向下紮根培養國小學童。