

106 學年度幼兒園在職人員修習幼兒園教師師資職前教育課程專班考試試題

科目：幼兒教育（含幼兒教保概論、幼兒發展）

考試時間：1 小時

注意

- (一) 本科共 50 題，每題 2 分，總計 100 分。請依題號順序作答，於本試題卷作答者，不予計分。
- (二) 本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該提不予計分，請於答案卷（卡）上同一題號相對位置內作答，答案卷用黑、藍色原子筆，答案卡用 2B 鉛筆清楚劃記，答錯不倒扣。
- (三) 禁止使用電子計算機或任何儀器。

- 1、依照維高斯基對個體發展的論點，一個最好的學習環境是：
(A)給孩子自由發揮的空間 (B)跟年齡小一點的孩子一起學習
(C)讓小孩子親手操作 (D)跟較有能力的同儕一起學習
- 2、嬰幼兒最早的遊戲類別是哪一類？
(A)感覺動作遊戲 (B)扮演遊戲 (C)規則遊戲 (D)建構遊戲
- 3、有關讀寫萌發(emergent literacy)觀點的敘述，下列何者正確？甲、幼兒會主動嘗試閱讀和書寫
乙、讀與寫所需能力無關，不可視為一體 丙、幼兒可在學前階段建立文字概念 丁、幼兒可在日常生活經驗中學習讀寫的功能 (A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁
- 4、幼兒相信圖畫書裡的小鳥和樹木可以互相對話，此乃因幼兒的哪一種認知特徵？
(A)直接推理 (B)泛靈觀 (C)自我中心 (D)心理意象
- 5、我國自民國 18 年公布「幼稚園課程標準」草案，至民國 106 年「幼兒園教保活動課程大綱」為止，我國至今經過幾次課程標準的修訂？ (A)4 次 (B)5 次 (C)6 次 (D)7 次
- 6、九個月大的小婷在母親離去時大聲哭泣，當母親一回來就停止哭泣，以皮亞傑認知的觀點這是哪種概念的展現？
(A)守恆概念 (B)自我中心 (C)象徵思考 (D)物體恆存
- 7、盧梭(Rousseau)在「愛彌兒」一書中認為，出生到五歲的教育應是下列何者？
(A)感官教育 (B)品格教育 (C)知識教育 (D)身體養護
- 8、有關反射動作的敘述，下列何者正確？
(A)巴賓斯基反射又稱為驚嚇反射
(B)反射作用是個體對刺激的反應，是個體可以控制的
(C)小嬰兒只要有東西接近他(她)的唇，立刻開始吸吮，這叫做摩羅反射
(D)當我們用手觸摸嬰兒的手掌時，他(她)的手會緊緊地抓著，這是嬰兒的抓握反射
- 9、有關我國「幼托整合」的敘述，下列何者錯誤？
(A)幼兒園教保活動課程大綱以「學習內容」為主軸 (B)政府於 2012 年正式實施幼托整合教育政策
(C)幼托整合乃將幼稚園及托兒所整併為「幼兒園」 (D)幼兒園的主管機關統一由教育部管轄
- 10、有關嬰幼兒語句發展的順序為何？
(A)電報句→單詞句→複合句→簡單句 (B)單詞句→電報句→簡單句→複合句
(C)單詞句→簡單句→電報句→複合句 (D)電報句→單詞句→簡單句→複合句
- 11、幼兒園本位課程設計，除成立本位經營小組與告一段落後的評鑑與修正之外，其發展歷程依序為何？
(A)情境分析—訂定願景與目標—發展課程—實踐課程
(B)訂定願景與目標—情境分析—規劃課程—實踐課程
(C)情境分析—訂定願景與目標—規劃課程—實踐課程
(D)情境分析—規劃課程—訂定願景與目標—實踐課程
- 12、下列哪一項學習情境不是運用維高斯基(L. S. Vygotsky)的社會文化理論(socio-cultural theory)？ (A)提供豐富的讀寫萌發環境 (B)提供大量同儕互動的機會 (C)提供大量自主探索機會，避免介入 (D)提供豐富的假裝遊戲(pretend play)機會
- 13、柯門紐斯(J. A. Comenius)認為教學工作應有始有終，選擇與生活相關的教學內容，此為其教育基本原則之哪一原則？ (A)確切原則 (B)徹底原則 (C)簡述原則 (D)容易原則
- 14、為了建立幼兒情緒安全感以促進其人格健全發展，教保員在規劃學習情境時，下列何種作法較不適合？ (A)新生剛入學時，邀請爸爸媽媽留園陪伴一段時間 (B)明確讓幼兒瞭解老師對教室中行為的期待和規定 (C)當幼兒和老師分享周末與家人出遊活動，老師微笑注視幼兒並注意聆聽 (D)依附物對幼兒情緒安全感並無幫助，所以應提醒家長勿讓幼兒帶心愛玩偶到班上
- 15、下列教育思想家的貢獻，何者正確？
(A)迦納是比西和魏氏智力量表的編製教育家
(B)柯門紐斯(Comenius)為我國「六三三」學制引進基礎
(C)福祿貝爾(Froebel)影響後世了解遊戲對幼兒教育重要的人
(D)張雪門為我國幼兒教學活動注入活潑化的多元新方向
- 16、幼兒通常於哪一個語言發展時期特別喜歡問「為什麼」？
(A)語言前期 (B)電報語言期 (C)單字句期 (D)複合句期
- 17、下列敘述何者符合全語言(whole language)的觀點？
(A)語言教育宜採編序教學設計 (B)語言的核心在於語音和語法
(C)語言是複雜的意義建構系統 (D)語言的發展是由局部到整體
- 18、下列何者不是布朗芬布倫納(U. Bronfenbrenner)所提出的論點？
(A)社會文化與國家政策會影響兒童的生態環境與成長經驗 (B)個體行為的養成多數是經由觀察與模仿而形成的，且個體主要模仿的對象是父母親 (C)父母與子女的互動關係是最直接的，父母的言行態度會影響子女的成長與行為表現 (D)兒童雖未直接接觸父母的工作場所，但父母在職場的生活內涵與價值觀也可能會影響子女的成長與行為表現
- 19、幼兒園教保活動進行分組時，下列何項分組方式並不適宜？
(A)依據編號分組 (B)依據年齡大小分組 (C)依據幼兒興趣分組 (D)依據男女生性別分組。
- 20、佛洛伊德對於人格提出三大部分：本我、自我、超我。下列何者對「超我」的描述正確
(A)是「唯樂原則」，為動機和慾望的潛在來源
(B)超我在潛意識運作，主要是透過恐懼來內化是非的法則
(C)只要滿足需求被延宕，才會發展出來的人格部分
(D)是依「現實原則」來運作，追尋可被接受且實際的方式來得滿足
- 21、有關方案教學(Project Approach)的敘述，下列何者為非？
(A)杜威(Dewey)及克伯屈(Kilpatrick)皆倡導方案教學 (B)方案之主題以科學探索為主
(C)目標之一為讓孩子與成人都視學校為生活 (D)深受建構主義的影響
- 22、多多摸著爸爸的大肚子說：「爸爸！你什麼時候把弟弟生出來？」爸爸說：「我不是媽媽，我肚子裏沒有弟弟，因為吃太多漢堡才肚子大大的。」多多說：「原來不是只有要生弟弟才會肚子大，吃太多漢堡也會肚子大！」依據皮亞傑理論，上述多多的思考，屬於下列何種歷程？
(A)失衡 (B)適應 (C)補償 (D)同化
- 23、有關河濱街課程模式的敘述，下列何者為非？
(A)創立者為杜威 (B)深受進步主義(Progressivism)的影響
(C)社會科學為課程的核心 (D)前身為教育實驗局
- 24、關於幼兒創造力的敘述，下列何者正確？
(A)智力高的幼兒，創造力也高
(B)「舉一反三」是創造力特質中的變通性
(C)創造力高的兒童，會經常出現從眾行為
(D)幼兒階段的「白謊」行為是逃避責備的手段，與創造力無關
- 25、列何者屬於蒙特梭利(P. M. Montessori)視覺教育的教具？
(A)色版與重量版 (B)粉紅塔與色版 (C)重量板與布盒 (D)布盒與粉紅塔
- 26、盪—盪鞦韆—鞦韆—牽牛花—花—花蝴蝶—… 試問這首兒歌具有創造力的哪一種特性？
(A)精進性 (B)獨創性 (C)變通性 (D)流暢性
- 27、下列各項教育理念，何者陳述正確？
(A)行為主義強調適性教導 (B)理性主義是學生心靈如白紙
(C)經驗主義強調教育萬能 (D)存在主義學者重視官能訓練與經驗學習

- 28、「幼兒害怕接反彈球」是因為下列哪一項視覺發展尚未成熟？
 (A)末梢視覺 (B)深度知覺 (C)圖形-背景知覺 (D)視覺-聽覺協調
- 29、下列何項活動不利幼兒的創造思考發展？
 (A)積木區的搭建活動 (B)自由律動 (C)美勞區著色本塗色活動 (D)娃娃區的角色扮演活動
- 30、葛塞爾(A. Gesell)「訓練同卵雙生子學習爬樓梯」的實驗結果證明下列哪一項是正確的？
 (A)嬰幼兒必須受到適當的訓練才能學會爬樓梯
 (B)提早訓練才可使嬰幼兒學會較好的爬樓梯技巧
 (C)嬰幼兒只要生理成熟，不需特別訓練就能爬樓梯
 (D)嬰幼兒爬樓梯的技巧與年齡無關但與環境相關較高
- 31、下列何者為引起幼兒發現與探索學習的首要工作？
 (A)活動實施 (B)分享時間 (C)引導期 (D)情境布置
- 32、幼兒先學會以整隻手抓東西，然後才學會以拇指及食指夾東西，這是動作發展的哪種原則？
 (A)發展因人而異 (B)發展的過程是由統整到分化
 (C)發展的速率是固定不變的 (D)發展具有行為循環的現象。
- 33、依據「幼兒園教保活動課程大綱」，下列哪一項學習活動較不適合五至六歲幼兒？
 (A)請幼兒尋找教室中的數字符號 (B)請幼兒運用數字符號記錄植物成長的狀況
 (C)請幼兒觀察學校動植物的特徵 (D)請幼兒辨識東西南北的方位
- 34、陳老師看到幾位幼兒在積木角各自蓋自己的 101 大樓，他發現每個幼兒在過程中表現出不同的成就動機。從下列表現中，可看出哪一位幼兒的成就動機最高？
 (A)世偉一邊蓋一邊看陳老師，然後說：「你看，我蓋的。」表現了非常驕傲的眼神
 (B)凱凱拿著 101 大樓的相片，一邊蓋一邊看，還不斷的唸唸有詞：「我快要蓋好了！」
 (C)立東蓋的大樓不小心「碰！」的一聲倒下，他說 101 大樓太難蓋，他想蓋個大樓旁邊的停車場就好了
 (D)美美把積木堆得很高，雖然旁邊的小山說那不像 101 大樓，但是美美不以為意，仍然繼續堆高，又設計了新的大門
- 35、老師希望藉由「潛在課程」的方式養成幼兒有禮貌的行為，下列課程安排何者最符合這位老師的要求？
 (A)老師表現出禮貌的行為 (B)進行「禮貌」的主題課程
 (C)請家長在家中教導禮貌的重要性 (D)邀請其他班級的教師來講述禮節的內容
- 36、根據派頓(M. Parten)的定義，在美勞角，小花將黏土搓圓壓扁，假裝做漢堡肉，一旁的小雯則是將黏土搓圓當成湯圓。小雯偶爾抬頭看小花一眼，又繼續搓自己的湯圓。請問上述屬於何種社會層次的遊戲？
 (A)單獨遊戲(solitary play) (B)平行遊戲(parallel play)
 (C)聯合遊戲(associative play) (D)合作遊戲(cooperative play)
- 37、下列何者是最適合五歲幼兒的活動？
 (A)舊照片，以了解幾十年前臺灣的生活狀況 (B)藉由觀察商店的運作內容，以了解人們如何工作
 (C)瀏覽網頁，以了解臺灣的開發史 (D)參觀博物館，以了解臺灣彌猴與恆河猴間的血緣關聯
- 38、小立的認知發展正處於皮亞傑(J. Piaget)的前運思期階段，下列哪一項情形較不符合他的思考特徵？(A)運算時還是常用手指頭來算 (B)他認為太陽公公下山，表示它回家了 (C)他認為把一顆泥球弄碎後，它的重量不會改變 (D)在小立的桌前擺一座模型，在模型的背後擺一個玩偶，請他挑出從玩偶的位置所看到的圖片。結果他挑出從自己方向看到的圖片
- 39、「漢斯偷藥」的故事中，若幼兒的回答是「不應該偷藥，因為偷藥會受到法律的制裁。」如此可推測兒童正處於柯柏格(Kohlberg)道德發展的哪一階段？
 (A)避罰服從導向 (B)法律與秩序導向 (C)相對功利導向 (D)人際和諧取向
- 40、小均老師問小芬：「妳有沒有姊姊？」小芬：「有。」小均老師再問：「那小芬的姊姊有沒有妹妹？」小芬：「沒有。」由以上現象推論，小芬目前的發展階段最可能會出現下列哪一種情形？
 (A)看到爸爸躲起來，以為爸爸不見了 (B)能夠在紙上畫出自己住家位置的地圖
 (C)把果汁倒到另外一個杯子，發現果汁高度變低，她覺得果汁變少了 (D)知道當停車場開進一輛車，同時又開走一輛時，車輛總數是一樣的
- 41、李老師藉由幼兒回憶上學期舉辦「自創故事書展覽會」的經驗，作為討論如何邀請小班幼兒觀賞下週演出「三隻小豬劇場」的暖身。這種作法符合教學原理中的何種原則？
 (A)類化原則 (B)社會化原則 (C)努力原則 (D)個別適應原則
- 42、兒童可能根據家中的花貓，學到貓的基模，以後如果看到波絲貓也會叫牠為貓，是屬於哪種認知歷程？(A)同化 (B)調適 (C)平衡 (D)組織
- 43、請依下列事件發生的年代先後順序，選擇正確答案？
 ㉑聯合國通過「兒童權利宣言」 ㉒發放就讀私幼大班幼兒家長「幼兒教育券」
 ㉓幼兒教育及照顧法公布施行 ㉔幼稚教育法公布實施
 (A)㉑㉒㉓㉔ (B)㉓㉒㉑㉔ (C)㉑㉒㉔㉓ (D)㉒㉑㉓㉔
- 44、有關幼兒道德發展的敘述，下列何者最正確？(A)大班的幼兒已經進入皮亞傑(J. Piaget)理論的自律道德階段 (B)皮亞傑(J. Piaget)認為五歲幼兒能理解社會規則是可改變的 (C)皮亞傑(J. Piaget)認為自律階段的幼兒相信做壞事一定會受到懲罰 (D)柯柏格(L. Kohlberg)認為前習俗道德期(preconventional level of morality)的幼兒會以為被獎賞的行為就是對的
- 45、陳老師在學習區活動結束之後，讓各個學習區的幼兒「分享」自己在學習區的活動內容與成果，此種「分享活動」是屬於？(A)準備活動 (B)發展活動 (C)綜合活動 (D)以上皆是
- 46、三歲半的菲菲很怕黑，每當經過黑黑的走廊時，總會把眼睛閉起來，並且會告訴自己「不怕不怕」。菲菲的這種行為稱為什麼？
 (A)情緒調節 (B)自我概念 (C)去習慣化 (D)投射作用
- 47、孩子認為「打雷是因為雷公生氣了」，此一觀點是何種認知概念的表現？
 (A)因果律 (B)守恆定律 (C)自我中心 (D)萬物有靈
- 48、下列有關嬰幼兒生理發展的敘述，何者正確？
 (A)嬰兒容易溢奶或吐奶是因為食道鬆弛的緣故
 (B)肌肉的成熟是辨識幼兒身體成熟度最好的指標
 (C)新生兒期肺臟已發展完好，因此新生兒採胸式呼吸法
 (D)幼兒六歲前是人生各階段中骨骼塊數最多的時期
- 49、下列何者是建立幼兒學習檔案評量的正確步驟？
 ①依照核心學習目標進行分析 ②確定核心學習目標 ③蒐集關鍵的學習經驗 ④將學習經驗系統整理
 (A)③①②④ (B)④①②③ (C)①②③④ (D)②③④①
- 50、關於三到六歲幼兒的動作發展，下列敘述何者並不正確？
 (A)處於反射動作階段 (B)能意識並感覺到自己身體的各個不同部位
 (C)已經建立身體對側的協調感 (D)已經具備自發性的能力