

113 學年度第二學期 台南應用科技大學 師資培育中心

教師資格考試 模擬試題

類科：幼兒園

科目：課程教學與評量

第壹部分、選擇題答案

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	C	A	D	B	D	A	D	A	B
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	B	C	A	A	A	B	C	A	B
21	22	23	24	25					
D	C	C	C	B					

113 學年度第二學期 台南應用科技大學 師資培育中心
教師資格考試 模擬試題

類科：幼兒園

科目：課程教學與評量

第貳部分、問答題答案

1. 近年因各種疫情，導致幼兒周遭接觸的人經常長期配戴口罩。寫出此現象對幼兒社會情緒或語言發展可能造成的兩項負面影響(5分)。針對前述兩項影響，分別寫出一個教學活動的因應方式(5分)。

建議答案：

茲說明可能的影響及因應方式如下：

(1) 影響一：社會情緒發展受影響

影響：減少面部表情和非語言溝通

長期看不到成人和同儕的面部表情和嘴部動作，可能導致幼兒難以準確理解情感和社交情境。

因應方式：情緒與面部表情的學習活動

教學活動：感受情緒卡片配對

目的：幫助幼兒理解情緒和面部表情之間的關聯。

方法：制作一組卡片，每張上面有不同的情緒表情圖片，例如高興、生氣、難過等。讓幼兒觀察每張卡片，然後選擇相對應的面部表情卡片。

(2) 影響二：語言發展受影響

影響：語音模糊或不清晰

由於口罩的遮掩，成人和同儕的語音可能變得模糊或不清晰，使幼兒難以正確聽取和模仿語音。

因應方式：語言聆聽與表達的增強

教學活動：聽力辨識遊戲

目的：提升幼兒聽覺辨識和語言理解能力。

方法：準備一系列語音清晰的錄音或語音模型，播放給幼兒聆聽。要求幼兒根據聽到的內容進行回答或模仿語音。

2.舉例說明學習指標「美-中-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，感受其中的差異」的意涵(2分)，並以質地為探索焦點，設計兩個30-40分鐘的連貫性學習活動(包括使用教材及活動重點)(8分)。

建議答案：

以生活周遭常見的物品作為學習媒介，讓幼兒以五官去探索它們的顏色、形狀、材質等不同面向的美，並感受、比較其中的不同之處。

活動1：我是布行小老闆

使用教材：數種不同材質的布料，如：棉布、麻布、牛仔布、絨布等

活動重點：

- 1.以回顧昨日到布行參訪的經驗作為引起動機，告訴幼兒今天換我們要練習當布行老闆，但在此之前，需先熟悉每種布料的質地跟特性，將課程聚焦於體驗各種布料的材質上。
- 2.先準備數種不同材質的布料例如：棉布、麻布、牛仔布、絨布等等，讓幼兒摸摸看、揉揉看，比較其中的差異。
- 3.請幼兒輪流發表每種布摸起來的感覺有什麼不一樣，並想一想家中是否有布製品使用了相似的布料。
- 4.結合參訪經驗，請幼兒練習當布行老闆，跟其他顧客(幼兒)介紹每一種布的材質與觸感。

活動2：紙家族

使用教材：繪本《紙張大不同》、多種材質的紙張，如：色紙、皺紋紙、玻璃紙、雲彩紙、牛皮紙等、圖畫紙、鉛筆

活動重點：

- 1.以繪本《紙張大不同》作為引起動機，揭示「紙」的不同面貌，告訴幼兒今天我們要試著用各種不同材質的紙來完成一幅畫。
- 2.提供多種材質的紙張，例如：色紙、皺紋紙、玻璃紙、雲彩紙、牛皮紙等，讓幼兒摸摸看、撕撕看、揉揉看、折折看，比較其中的差異。
- 3.發給每位幼兒一張圖畫紙、每組足夠的紙張素材，請幼兒以繪本中印象深刻的部分為題先用鉛筆畫草稿，再利用各種紙以各種方式例如：撕、揉、剪等等裝飾畫作。(鼓勵幼兒利用每種紙張的特性，例如玻璃紙適合揉與剪、皺紋紙揉一揉再打開會有另一種美等等)

- 4.請幼兒針對創作過程中的獲得的經驗或遇到的問題做分享，並與大家一同討論往後可以如何避免或如何解決類似問題。
 - 5.老師挑出內容相似，但以不同的紙裝飾的作品與幼兒做比較分享，例如用雲彩紙做的頭髮與玻璃紙做的頭髮有什麼不一樣，為什麼會有這樣的差異。
- 3.依據《幼兒園教保活動課程大綱》，請舉三個實例，將「感恩」的價值觀實踐於例行性活動中。(10分)

建議答案：

例行性活動是從日常生活出發，重視幼兒從平日的幼兒園生活中，逐漸累積養成的學習能力，包含幼兒園一般日常作息中的入園時段、戶外活動、點心、如廁、吃飯、午休、家長接送、配合時令及節慶等全園性活動等，都屬例行性活動的範疇，雖與正式課程不同，但仍是幼兒重要的學習部分。

茲列舉三項實例，說明「感恩」價值觀於例行性活動的實踐：

- 1.飯前感恩:於點心及午餐時間，用餐前感謝農夫辛苦地種植，並感謝廚工阿姨辛苦的烹煮，讓我們能吃到營養衛生的餐點。
- 2.入園時及離園前與老師的感恩擁抱:感謝老師的教導，設計準備許多有趣的課程活動供我們學習，並隨時照顧我們的安全。
- 3.時令節慶融入感恩主題:於父親節、母親節、祖父母節、或是歲末時進行感恩活動，安排相關感恩回饋的活動內容，例如義賣園遊會、感恩表演等引導幼兒建立感恩價值觀。

第參部分、綜合題答案

閱讀下文後，回答 4-5 題。

樂樂幼兒園的課程設計理念為：提供多元均衡的學習經驗、尊重個別幼兒的自主性。這兩個月以來，老師觀察到班上有些幼兒每天都固定到美勞區用色紙創作。

4. 依據觀察結果，老師想確認是否需調整課程與教學，以符合幼兒園的課程設計理念。試從幼兒行為的原因、課程規劃及幼兒學習情形三個面向，分別說明老師可分析哪些資料，以進行評估。(10分)

建議答案：

1. 幼兒行為的原因分析

觀察資料：老師可以紀錄每位幼兒在美勞區的活動時間、選擇的創作類型（如用色紙創作的內容）、是否願意嘗試其他活動等。

分析重點：老師應注意觀察幼兒為何偏好固定到美勞區創作的的原因。可能的原因包括：喜愛手工藝活動、對創意表達有興趣、覺得這是自己的強項或容易獲得正面反饋等。這些原因反映了幼兒的興趣、技能和自我認知，有助於理解他們為何在美勞區花較多時間。

2. 課程規劃的分析

觀察資料：老師可以檢視樂樂幼兒園的課程規劃文件，確認美勞活動在整體課程中的比重和設計。

分析重點：老師需要檢視課程是否提供了足夠的多元均衡學習機會。除了美勞活動外，是否還包括了其他領域如運動、音樂、社交互動等。評估是否需要調整課程安排，以確保每位幼兒都能獲得全面發展的機會。

3. 幼兒學習情形的分析

觀察資料：老師可以觀察這些偏好美勞活動的幼兒在其他學習領域的表現，如語言發展、社交技能、運動協調等。

分析重點：老師需要分析這些幼兒是否因為偏好美勞活動而忽略了其他重要的學習領域。例如，如果幼兒在美勞區表現出色，但在語言表達或社交技能上有所不足，可能需要調整課程內容，以平衡他們的全面發展。

5.若老師認為需進一步調整課程與教學，請從幼兒園整體課程規劃或學習區規劃兩個面向，提出四項可採取的做法？(10分)

建議答案：

1.整體課程規劃

(1)增加多元化活動：

做法：在課程表中增加其他類型的活動，如遊戲運動、音樂表演、科學探索等，以提供幼兒更多元的學習體驗。

目的：幫助幼兒在不同領域中發展興趣和技能，減少過度集中在單一活動類型上。

(2)設置專題學習週期：

做法：定期安排專題學習週期，讓幼兒在特定主題或領域中進行深入探索和學習。

目的：激發幼兒的好奇心和探索精神，同時促進他們在多個學習領域的綜合發展。

2.學習區規劃

(1)重新設計美勞區域：

做法：重新安排美勞區的空間和資源，增加多樣化的創作材料和工具，如水彩畫、立體造型、拼貼等。

目的：提供幼兒更多不同種類的美勞活動選擇，鼓勵他們在創作中發揮想像力和創造力。

(2)引入新的學習區域：

做法：建立或重新配置其他學習區域，如科學實驗區、圖書角、戲劇表演區等。

目的：提供幼兒更廣泛的學習機會，滿足他們多樣化的學習需求和興趣。