

# 106 學年度第一學期師資培育中心教育資訊

週次：第十一週

日期：106/11/19~106/11/25

輯排出版：林士軒

週報標題：

★ P1 免學測可參加大學甄選 招聯會：限術科

「台灣原風彩」 動態秀 展現原民服飾時尚感

★ P2 孩子不愛上學 「學校像監獄」？家長團體：教學改革牛步

偏鄉孩子出書、巡演為弱勢募款 盼讓善循環

★ P3 中小學上課時間改 9 到 15 時成案 民眾：小朋友要去哪

少子化 明年高中職每班降 1-2 人

★ P4 台灣孩子僅 1 成 5 愛上學 不到國際平均的一半

為了 60 萬「年資補償金」 後年恐爆老師退休潮

★ P5 興大法律系大一生張正麒 架網、出書樣樣通

★ P6 戶外教育外邊思為 看見框架外的學習

★ P7 台中「張老師」針對中部青少年情緒商數調查 「情緒管理」不及格

偏鄉條例今三讀通過 專聘教師符合資格得以 6 年聘

摘錄:2017/11/20 聯合報

大學招聯會今天表示，108 學年起學測從必考改為選考，若考生所報校系未使用學測考科，考生無需參加學測，但僅限音樂、美術、體育等相關術科校系。

大學招生委員會聯合會今天舉行記者會，針對 107 學年和 108 學年大學考招制度調整說明。

大學招聯會執行秘書戴念華表示，以前規定學測任 1 考科為 0 級分，考生不得參加甄選入學，107 學年起取消此規定，只要校系採計的學測科目總級分不為 0 級分，即使單科 0 級分，仍可參加甄選，校系若只採計 1 科此科不得為 0 級分。

大學招聯會常務委員會於 5 月通過決議，108 學年起，繁星推薦及個人申請招生管道調降校系參採學測科目至多為 4 科。

戴念華指出，招聯會常務委員會 8 月決議，108 學年起學測從必考改為選考，若考生所報校系未使用學測考科，則考生無需參加學測即可報考相關招生管道，但需在符合個人申請招生簡章規定的前提下，也就是僅限音樂、美術、體育等相關術科校系可不使用學測考科，一般科系仍須至少採計 1 個學測考科為檢定或篩選項目。

大學入學考試中心副主任黃瑾娟表示，雖然 108 學年起，學測從必考改為選考，但大考中心仍會照常舉辦 5 科考試，未來學測就像指考一樣，考生可依據志願校系規定去選考，等於是把考試選擇權還給學生。

基隆市八斗高中校長黃致誠指出，未來大學考招將改為新型學測考新課綱的部定必修，指考將考加深加廣科目，但未來學生的學習會很多元，不會只有考科，因為其他學習的科目都會呈現在學習檔案歷程中，做為大學申請入學的備審相關資料，所以不用擔心學生不學習，但適當減少學測參採科目，能讓學校排課和學生選課有更大彈性。

## 「台灣原風彩」動態秀 展現原民服飾時尚感

摘錄:2017/11/19 國立教育廣播電臺

由社團法人台灣原住民族生存發展協會發起的品牌「台灣原風彩」，集結八位優秀的設計師作品參與「2017 台北魅力展」，透過動態展演方式，推廣台灣原住民服裝服飾創意文化。

原住民族服飾最大的特色就是圖騰，圖騰除了代表族人們的強烈情感，也是祖靈的精神象徵，台灣原住民族生存發展協會理事長孔文吉表示，舉辦「台灣原風彩」動態展演已經邁入第十一年，希望透過這個年度的時尚盛會，將原住民族的圖騰結合時尚創意的服飾推廣到國際。

排灣族的設計師謝秀美，目前在屏東自營工作室，她的設計靈感來源是部落裡文化特色，使用削肩、珠繡等元素，將傳統與現代融入在服裝裡。

現在就讀實踐大學時尚設計系的高愷伶，是本屆最年輕的一位設計師，母親是泰雅族人，父親則是賽德克族，她希望設計出平時就可穿，而且百搭的作品，為了讓更多人了解原住民族文化，會持續從事時裝設計。

在動態展演的走秀模特兒，大多是在大台北地區原住民族的大專青年，經過專業的培訓，提供原住民族時尚新星一個展演舞台。

## 孩子不愛上學 「學校像監獄」？家長團體：教學改革牛步

摘錄:2017/11/20 聯合報

兒福聯盟調查顯示，1 成 7 台灣兒少對生活的主觀滿意度未達 60 分，達 60 分以上占 8 成 2，但比荷蘭等福利先進國家和國際平均低，另只有 1 成 5 的學童「非常喜歡去上學」，遠低於國際平均 3 成 3。「家庭的課外讀物 10 本以下」的比率也逐年增加。對此，全國家長團體聯盟榮譽理事長吳福濱表示，孩子不愛上學，跟教師的態度有很大關係，教學方式不有趣，學生自然覺得不好玩，甚至覺得「學校像監獄」。

吳福濱指出，台灣教育的各項表現，近幾年在國際上，成績呈現下降的趨勢，其中國教階段尤其嚴重。貧富差距拉大、社經弱勢造成教育品質相對下滑，台灣教育改革對於教學方式及教學品質，並無有效的管控及監督，教師法對於教師權利保障多，卻對教師義務缺乏監督。

另外，吳福濱說，教學方式的改變不夠全面，也跟不上教育改革速度，學生普遍對學校教育感到失望、挫折，「學生對於學習不覺得有趣，上學當然沒有熱誠。」

此外，吳福濱表示，網路時代下，學生取得知識更快、更廣，愈來愈覺得上學不好玩，且現在學生的自學比例一直在提高，「表示台灣教育出了問題。」

吳福濱指出，台灣社會經濟長期遲緩，加上貧富差距、城鄉差距擴大之下，家庭提供的教育資源普遍下降及不足，反映在台灣整體教育表現下降明顯，政府必須重視這些現象，並且投入更多的教育資源以及政策法規的修正，台灣的教育才能夠止跌回升。

教育部國教署國中小及學前教育組組長武曉霞表示，政府期待學生對上學充滿期待，進而成為終身學習者，12 年國教的方向，就是鼓勵孩子自發學習。她坦言，過去確實把考試的分數看得很重，因此教育部努力推動各種教學翻轉和教育改革。對於學生學習困難的英語、數學等學科，推動「數學好好玩」模組等多元適性方式，協助老師教學翻轉。教師也透過專業學習社群，進行教學革新。

另外，武曉霞指出，國教署持續推動友善校園，讓孩子上學感到安心，減少校園霸凌等。另外，每個孩子都是不同個體，教育部也鼓勵學校適性教學、輔導孩子，提供多元社團和展能。

## 偏鄉孩子出書、巡演為弱勢募款 盼讓善循環

摘錄:2017/11/22 國立教育廣播電臺

元大文教基金會舉辦的第二屆「公益圓夢計畫」今年選出 6 個團隊，其中元大贊助桃園市介壽國中學生樂團添購樂器及巡演經費，要讓中途學生站上舞台，演出募款，幫助其他弱勢的學童；而高雄市杉林國小則與中華民國公益藝術家協會合作，要將紀錄新住民家庭故事的影像集結出書，希望能為孩子募集就學基金。

桃園市復興鄉介壽國中為中途學生成立 Wagi 樂團，這個在泰雅族語象徵太陽意思的團名，也讓這些孩子成為別人的太陽。介壽國中王傳燾主任表示，音樂讓這些孩子在課業之外，找到自己的專長，建立自信，但是弱勢孩子經常因為家庭變故影響課業，甚至要打工籌醫藥費，因此，他們今年的願景就是透過樂團的表演，募集十萬元成立愛心專戶，幫助社區的弱勢孩子，不用因為家庭因素而放棄學業。

中華民國公益藝術家協會則在八八風災之後，就挺進災區，與高雄市杉林國小合作，教小朋友用鏡頭記錄家鄉的故事，中華民國公益藝術家協會榮譽理事長張天雄說，這次以新住民小朋友的家庭生活為主題出版攝影書籍，除了讓小朋友自己透過鏡頭告訴社會，他們與一般家庭一樣幸福之外，還要讓小朋友在賣書為自己爭取就學基金的過程，學習獨立。

「Big Dream 元大公益圓夢計畫」今年有 250 件申請，最後挑選出 6 件，除了上述兩個計畫之外，還有台灣職業拳擊協會將從屏東縣來義國中與高中開始，發掘弱勢學生的運動潛力，希望幫助偏鄉學童找到自己的舞台。

## **中小學上課時間改 9 到 15 時成案 民眾：小朋友要去哪**

摘錄：2017/11/24 聯合報

高中及國中小學生上學時間長、睡眠不足，一向是家長關注的議題。有民眾在國發會提點子平台提案，認為「高中及國中小上課時間改為 9 點到 15 點」，已 5000 人附議而成案並待回應。

去年有網友在公共政策網路參與平台上的「提點子」，提案「目前台灣高中生普遍睡眠不足，高中生上學時間應延遲」議題，教育部因此召開諮詢委員會議、公聽會等蒐集各方意見。

為此，教育部公布「教育部主管高級中等學校學生在校作息時間規劃注意事項」，至少 2 天讓學生規劃，並決定是否參加 8 時前早自習等活動，不論是否參加，都不能記缺勤，並在 106 學年度實施。

如今，又有民眾在國家發展委員會的「提點子」上提議，「高中及國中小上課時間改為 9 點到 15 點」，從 10 月 25 日檢核通過後，截至今天晚間近 9 時，已經有超過 5000 人附議而成案，將等待主責機關回應。

提案者認為，台灣是世界上最上課時間最長的國家，一共為 10 小時，因為上課時間過長，家長安排補習時間過長，造成學生一天只能睡 5 到 7 小時，導致去學校時無法專心學習，且未達到一天睡 9 到 10 小時的標準，影響發育，希望能夠藉由縮短上課時數減輕學生的負擔。

對於提案的利益與影響，提案者表示，優點是學生學習力提升，學生負擔減輕。

民眾也在討論區表達意見，指出台灣在學習時間上雖然比其他國家高很多，但是並沒有特別突出。上課時間配合父母上班，而學生下課可以留在學校參加課餘活動，讓時間無法配合的家長放心。

也有民眾持反對意見，認為減少上課時間，相對高中課綱要大幅度調動，課上不完會影響學生的成績。有人則站在家長立場，覺得太早放學反而增加家長的困擾，不知道小朋友要去哪。

有人不認為延後上課時間學生就能睡眠充足；也有民眾指出，應從制度上做起，想要學習時間減少，但課程內容並未減少，認為政府想學歐美的上課時間，但都不學他們的升學制度。

## **少子化 明年高中職每班降 1-2 人**

摘錄：2017/11/21 國立教育廣播電臺

少子化影響，教育部規劃以 3 年為期，逐年調降高中職班級人數，明年、107 學年起國立高中職每班班級人數調降 1 到 2 人，私校普通科維持不變，私校專業群科及綜合高中每班人數調降 1 人，希望 3 年內達到國立學校每班 35 人、私立學校每班 45 人為目標。

因應少子化，及符合教育基本法的規定，教育部將從 107 學年度起調降高中職每班班級人數，教育部國民及學前教育署高中職組組長韓春樹表示，將從 107 學年到 109 學年度，分階段調降高中職每班班級人數，以國立學校每班 35 人、私立學校每班 45 人為努力目標，明年、107 學年調降後，國立學校普通科每班從 40 人降為 38 人(調降 2 人)，專業群科及綜高學程每班從 38 人降為 37 人(調降 1 人)，私立學校普通科維持每班 45 人，私校專業群科及綜高學程每班 48 人降為 47 人(調降 1 人)。韓春樹組長說，高中職班級人數除了是依法調降外，也是舒緩少子化衝擊，落實合宜班級人數，而班級人數的減少，可讓老師關注學生個別差異及學習歷程，也有助於教育品質的提升。

## **台灣孩子僅 1 成 5 愛上學 不到國際平均的一半**

摘錄:2017/11/20 聯合報

今天是世界兒童人權日，只是我們的孩子快樂嗎？兒福聯盟今天公布 2017 年兒童人權報告，結果發現，超過一成七台灣孩子的生活滿意度不及格、未達 60 分，跟國際比較，台灣孩子比荷蘭、挪威、丹麥等福利先進國家，甚至國際平均值，都來得不快樂。兒盟表示，生活不滿意的原因，主要來自於家庭生活權、教育權、健康權和表意權沒有被重視，甚至出現逐年下降的情形。

### **近 4 成每周與家長吃飯 少於 3 天**

調查發現，家庭成長權逐年退步中，近四成的孩子表示一周與家長同桌吃飯的比例少於三天，逐年降低且遠低於國際平均。有超過一半的孩子表示不容易和爸爸說煩惱(53.3%)，超過四成覺得和媽媽說不容易，都比國際平均高出許多。(爸爸 26.5%，媽媽 13.5%)。

另外，台灣孩子的教育權表現也比國際差。只有 1 成 5 非常喜歡上學，不到國際平均的一半(33.5%)；而一般家庭的教育資源也退步，研究發現「家庭課外讀物 10 本以下」的比率增加，由 2010 調查的 19.8%到 2013 的 26.4%，本次研究攀升至 29%。令人擔心的是，竟有 41.6%孩童不覺得自己的健康狀況好或非常好。調查發現，45.9%的孩童表示超過一天吃一次以上的甜食、47.9%的孩童表示超過一天飲用一次以上的含糖飲料。

### **沒人跟自己同國 13%孩子覺得孤單**

另外，在孩子的心理層面，「覺得孤單」的孩子比例從 2016 年的 11.7%，升至 13%。「覺得沒有人跟自己是同一國的」的比例從 2016 年的 6.8%，也升至 9.4%，顯示社會表意及參與權不受重視。研究顯示有超過一成(16.3%)的孩子「覺得周圍大人(含家人、老師等)不尊重我的意見」。

兒盟調查於 2017 年 5 月 24 日至 6 月 23 日以實體問卷進行調查，對象為國小五、六年級與國中七、八年級學生，採分層比例隨機抽樣方式，於全台各地（外島除外）隨機抽出學校，依各縣市學生比例決定各縣市施測人數，總計發出 1830 份，1598 份有效問卷，回收率 87%。

## **為了 60 萬「年資補償金」 後年恐爆老師退休潮**

摘錄:2017/11/22 聯合報

日前立委陳學聖針對行政院長賴清德質詢時指出「年金新制明年 7 月 1 日上路，但老師退休都在 2 月 1 日或 8 月 1 日，有沒有辦法對時間差作彌補？」，恐怕會有老師為了最高約 60 萬的年資補償金搶在 108 年 2 月 1 日退休，影響學生受教權，教育部透過退撫條例施行細則中教師於 108 年 6 月 30 日前申請自願退休，經服務學校證明不影響教學的老師可以視為特殊原因退休。

今年 6 月通過的「公立學校教職員退休資遣撫卹條例」中為配合公務人員退撫新制施行日期把施行時間訂為 7 月 1 日，但因為老師僅能在 2 月 1 日或 8 月 1 日退休，一旦在 108 年 8 月 1 日退休，有舊制年資的教師恐怕無法領取最高約 60 萬的年資補償金，此舉恐怕會讓老師搶在 2 月 1 日退休，影響學生受教權益。

教育部人事處給與福利科科長呂易芝表示，目前規定老師要在學期中退休得要有包括「家庭變故」、「重大急症」等特殊原因才能申請，但退撫條例訂在明年 7 月 1 日，而其中的年資補償金落日條款有 1 年的期限，因此有教師團體及縣市政府反映恐怕會影響教學現場，因此以不影響教學為原則教師可以依施行細則以特殊原因在 108 年 6 月 30 日退休。

呂易芝也說，目前退撫條例施行細則草案仍在預告、蒐集意見中，預計在 12 月找各縣市政府及相關團體討論，後續還要提報教育部法規會、部務會報後才會公告實施。

摘錄:2017/11/24 國立教育廣播電臺

中興大學法律系大一新鮮人張正麒，13 歲自行架設「軟硬 e 點通」，每日網站瀏覽量破千多人次，17 歲出版資訊教學實體書，至今不到一年已熱賣三千餘本，晉升最年輕的資訊書暢銷作者。今年他以優異的課外表現，透過特殊選才管道進入興大就讀。

張正麒在國中與高一時期，曾沉迷線上遊戲，多科成績在及格邊緣打轉有時還會翹掉課後輔導課，跑去網咖打電動，直到有次他趁父母不在家偷玩電腦，父親回來後發現，生氣地摔爛筆電，才讓他真正覺醒，「不能在這樣下去，應該洗心革面，開始振作」。他為自己設定一些小目標，如學業、多益考試、出書等，接著擬定達標的路徑，然後盡力完成。

「設定小目標，努力達成後，會有一種成就感。」他的英文曾是全班最後一名，他設定目標要超越班上英文程度好的同學，經過一個月的準備，他的多益測驗最後考了 820 分，英聽測驗獲得接近滿分的 A 級，練習過程中，他把英聽速度調快 1.2 倍，正式考試時自然游刃有餘。

他表示，架設網站與出書，一路都靠自學，設立網站之初，僅是單純地想分享自己覺得好用的電腦軟體與硬體，累積至今約 2 百篇的文章，數量不算多，但有固定的瀏覽量，同時也擔任多個資訊論壇的版主和 WordPress 翻譯社群。而他在高二學測前出版的《WordPress 架站的 12 堂課》資訊書，則是將自己網站中的文章做系統化整理，他先擬出書的架構，然後主動聯繫出版社發行的可能性，沒想到出版社同意，他便著手尋找合作夥伴，合作花了不到半年的時間。他說，「原本以為出書會很麻煩，沒想到過程出乎意外地順利。」一切水到渠成，至今書已到第 5 刷，出版社也表達後續合作的意願。這段出書的經驗，也讓他體會到人應該積極爭取，並把握任何機會。

他認為，在某些領域表現特殊的人，若想用一般的升學管道進行理想中的大學，相對而言並不容易，但特殊選才則提供了很好的機會。大學是更多元、開放式的學習環境，以他自己為例，入學後並沒有適應上的問題。他也建議欲報名特殊選才的學生，書審資料要盡量突顯自己強項與重點，架構要明確，圖片可多放。



興大法律系大一生張正麒 架網、出書樣樣通

摘錄:2017/11/25 國立教育廣播電臺

106 年戶外教育計畫成果發表會今天(25)在國家研究院台北院區登場，今年主題訂為「外邊思為」，意思是戶外教育跨越教室的邊界藩籬，融合素養導向教學，教導孩子不同的視野並實踐在日常行動中；發表會邀請各縣市具特色的戶外教育學校分享，展現 106 年縣市推行戶外教育的成果。

戶外教育泛指「走出課室外」的學習，舉凡到校園角落、社區部落、城鎮鄉野、文化場所、社教場館、山林野地、河川溪流、海洋海岸等地，進行自然觀察、社會互動、文化踏查、挑戰探索等活動，連結「五感體驗」和「做中學」等拓展生命經驗的統整學習，包含探索、體驗、覺察、反思等歷程，都屬於「戶外教育」的範疇。

教育部從 104 學年度開始，把過去「校外教學」的補助，提升為希望具有課程觀的戶外教育，希望能創造更多能把優質戶外教育課程推廣的種子學校，來促進戶外教育的發展。教育部國民及學前教育署署長邱乾國出席成果發表會，對各校推行戶外教育豐碩的成果相當肯定。

戶外教育計畫主持人、臺灣師範大學公民教育與活動領導學系副教授陳永龍表示，過去校外教學容易淪為所謂一三六八九(義大世界、劍湖山世界 六福村、八仙樂園、九族文化村等)遊樂場、景點旅遊，學生走馬看花收穫有限；轉型後的戶外教育期許配合十二國教新課綱的精神，希望學校善用彈性課程時間，結合學校、社區發展特色，統整成學校本位課程，培養學生團隊合作、解決問題的能力。

新竹市大湖國小從小四起推行「親近山 走進山 愛上山」山野教育，帶領學生從認識登山裝備、訓練走路技巧、山野簡易野炊…到實際戶外登山，為學生留下小學最美好的回憶。畢業生蔡尚恩透過山野教育真正體會團隊合作的重要；劉芊妤同學表示，過去傳統搭遊覽車去名勝景點旅遊的戶外教學，結束後甚麼也不記得，但學校的山野教育，卻令人回味無窮、難以忘懷。

106 年戶外教育計畫成果發表會除了學校課程成果分享外，各縣市政府也在會場展出戶外教育成果海報。新竹市大湖國小徐美玉校長發表「戶外教育課程手冊研編歷程與初步成果」，匯集目前已經發展的戶外教育課程方式，以「主題式」、「場域式」、「單一學習領域式」的方式，研編戶外教育的課程手冊，希望還沒有開始推行戶外教育的學校老師，能開始著手規劃，屬於自己班級的戶外教育課程。

## 台中「張老師」針對中部青少年情緒商數調查 「情緒管理」不及格

摘錄:2017/11/24 國立教育廣播電臺

台中「張老師」中心今年首度針對中部地區（中、彰、投、苗）國中、高中及大學生進行「青少年情緒商數」調查，其中情緒商數向度之一的「情緒管理」只有 51 分為不及格，總幹事陳柏翰建議若發現青少年有異狀，可以採取三多兩不「多關心、多警覺、多陪伴、不批評、不標籤」協助青少年。

台中「張老師」中心總幹事陳柏翰指出，今年首度針對中部地區（中、彰、投、苗）國中、高中及大學生進行「青少年情緒商數」調查，結果整體平均只有 66 分及格邊緣，甚至情緒商數向度之一的「情緒管理」只有 51 分為不及格，值得各界重視。今年台中張老師首度針對中部青少年進行情緒商數調查，施測 4000 問卷，回收有效問卷 3870 份，結果在情緒商數的 5 個向度當中，「情緒管理」只有 51 分為不及格，其餘依序為「了解自己情緒」62 分、「了解自己情緒」62 分、「識別他人情緒」68 分、「自我激勵」69 分，最高則是「經營人際關係」為 72 分。青少年情緒商數整體平均只有 66 分。

陳柏翰指出，從調查結果顯示，青少年在情緒管理能力令人堪憂，此外對於瞭解自己情緒及辨識他人情緒的同理心基本能力也僅稍高於及格分數，顯示情緒教育需要再加強。從去年到今年 10 月，尋求台中張老師電話諮商的青少年約 3300 餘人次，青少年最多困擾以自我認同或自我人生觀居多；青少年時期除了充滿對成長的欣喜，卻也懷著對自我的探索、茫然、不安。台中「張老師」在服務線上也發現，多數青少年會有的困擾不外乎：升學壓力、人際互動、家庭因素、重要他人的離去，以上這些挫敗經驗會使青少年缺乏自信、感到無望產生失落感或覺得自己失去價值。陳柏翰建議若發現青少年有異狀，可以採取三多兩不「多關心、多警覺、多陪伴、不批評、不標籤」協助青少年。

主任委員張麗莉指出，台中「張老師」舉辦讓愛延續青少年心理健康校園巡迴講座，截至 106 年 10 月止共辦理 378 場次，服務 10 萬 3607 人次，呼籲大家用具體的行動參與一同守護青少年心理健康。

## 偏鄉條例今三讀通過 專聘教師符合資格得以 6 年聘

摘錄:2017/11/21 聯合報

立法院院會今三讀通過「偏鄉地區學校教育發展條例」，未來透過公費生分發或專為偏鄉地區辦理教甄錄取的正式教師，將必須服務屆滿 6 年才可申調，不過條例實施前已接受偏鄉學校聘任或取得公費生身分者不在此限。另為了保障偏鄉師資來源，未來主管機關可採公開甄選方式，進用代理教師或專案聘任合格教師，聘期一次至多 2 年，若服務滿 6 年且表現優異，將可一次以 6 年聘。

偏鄉學校的師資問題，長期以來備受關注，教育部今天發布新聞稿表示，偏鄉發展條例已獲立法院院會三讀通過，未來偏鄉地區編制內合格專任教師，將可以聯合甄選、介聘、公費生分發、以及專為偏鄉地區學校辦理的甄選等 4 種方式聘任。但後兩項資格者未來應實際服務滿 6 年以上，才能提出申請介聘至非偏鄉地區任教，育嬰或征服兵役年資至多採計 2 年。

為擴展偏鄉學校教師來源，未來將開放主管機關採公開甄選方式，進用教師或以契約專案聘任具教師資格的教師，聘期一次最長 2 年，期間中央主管機關應補助師培大學開設第二專長學分班，提供現職專聘教師培養第二專長，專聘教師連續任教滿 6 年、取得第二專長資格且表現優異，可一次聘任 6 年，並且提供住宿及特別獎金，吸引偏鄉地區師資穩定久留。

未具教師資格的代理教師，最近 3 年內於偏鄉地區學校實際服務滿 4 學期，且表現優秀者，可參加由中央主管機關全額補助師培大學辦理的高中以下學校及特教學校職前教育課程，獲頒教育證明書並通過教師資格考試，且經教學演示及格者，可免教育實習，若參加偏鄉地區學校舉辦甄選，具地方通行語專長，應酌予加分。

另外，未來偏鄉地區學校校長任期將統一改為 4 年，若辦學卓越、校務發展計畫經審核通過，並經主關機關校長遴選委員會同意，將可連任 2 次，即最長可在同一學校任職 12 年。至於偏鄉地區生源少，全校學生人數未滿 50 人且採混齡編班，除了校長及必要的行政人力外，教師員額編制，可以生師比五比一計，但教師最少不得低於 3 人。